

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Можгинского района
«Верхнеюринская основная общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Баталева В.Г.

Приказ № 82-од от 31 августа 2023 г.



**Рабочая программа
по реализации регионального компонента
в старшей разновозрастной группе
на 2023- 2024 учебный год**

Воспитатель:

Матвеева Алевтина Биктимировна

Верхние Юры, 2023 г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Цель и задачи

1.2. Принципы и подходы

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы

2.2. Формы и методы реализации программы

3. Организационный раздел

3.1. Тематическое планирование

3.2. Материально-техническая база

Литература

Пояснительная записка

В Законе об образовании РФ говорится о том, что основные образовательные программы должны учитывать региональные, национальные и этнокультурные особенности.

Формируемая часть образовательной программы в ДОУ осуществляется через реализацию национально-регионального компонента.

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе диалога культур. Идеологической основой Стандарта является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», в которой задан современный национальный воспитательный идеал «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».

В работе с детьми используется культурно-исторический материал удмуртской культуры и ценности народной культуры.

Ведь именно родной язык – самая большая ценность народа, потому что именно он является неповторимым выражением человеческого творчества, именно с него все начинается. Как инструмент коммуникации, восприятия и размышления язык описывает то, как мы видим мир, и отражает связь между прошлым, настоящим и будущим. Знание родного языка как средства выражения мысли, отражает и внутренний мир человека, тип мышления, его патриотизм, является ключом к становлению и развитию человека как личности и гражданина.

Национально-региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с историей, культурой, традициями полиэтничного и поликультурного населения региона.

Данная Программа дополнительного образования реализует региональный компонент в системе традиционных мероприятий по ознакомлению детей с родным краем и культурой удмуртского народа.

Данная Программа реализует региональный компонент по социально - коммуникативному развитию детей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП-ОП ДО»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» СанПин 2.4.1.3648-20 (Утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.20.)
- Устав учреждения МБОУ «Верхнеюринская ООШ».
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г.№08-249;

Программа «Мы в Удмуртии живём» составлена с учётом положений культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и должна обеспечивать в целом:

- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

1.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Цель и задачи.

Цель программы:

– формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребёнка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

Для реализации поставленной цели необходимо решить задачи:

– использовать комплекс средств (ближайшее окружение, природа родного края, достопримечательности своего региона, люди труда, достижения жителей родного края, культура Удмуртии) в целях формирования личностно-позитивного отношения к родным местам, к современной действительности.

– способствовать развитию детской любознательности, желанию активно наблюдать, замечать, созерцать, слушать и слышать, воспринимать и оценивать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной окружающей действительности.

– активизировать в дошкольных организациях деятельность по изучению традиций, истории и культуры своего народа и родного края.

– раскрывать эффективные формы и методы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.

– укреплять взаимодействие дошкольной организации с семьёй, в семейном воспитании обратить внимание на благоприятную возможность адаптации ребёнка к реальной действительности через совместный просмотр и обсуждение семейных фотографий, (семейные экскурсии, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, просмотр телепередач и видеофильмов).

– формировать стремление детей к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, учить высказывать своё мнение при решении местных проблем и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем (постановка проблемы и поиск путей её решения, развитие поисковых качеств, стремления постичь неизвестное, неизведанное, необъяснимое).

Можно обозначить ряд условий, способствующих успешной реализации поставленных задач

– компетентность педагога в решении вопросов реализации регионального содержания дошкольного образования;

– наличие в дошкольной организации программно-методического материала в данном направлении;

– обогащённая предметно-развивающая среда;

– сотрудничество с семьёй, с учреждениями социального окружения.

1.2. Принципы и подходы

Программа строится на следующих принципах:

– принцип культуросообразности предполагает трансляцию общечеловеческих ценностей с максимальным использованием в образовательной деятельности развивающего потенциала окружающей среды и с учётом особенностей этнической и региональной культур, с учётом исторически сложившихся в конкретном социуме традиций и стиля социализации.

– принцип природосообразности предполагает, что воспитание должно строиться в соответствии с возрастом, полом и основываться на факторах естественного, природного развития ребёнка, необходимо культивировать определенные этические установки по отношению к природе, создавать предпосылки природоохранного и ресурсосберегающего мышления и поведения.

Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
- Адекватно проявляет свои чувства.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- Обладает начальными знаниями о себе.
- Знаком с произведениями детской литературы, охотно декламирует их.
- С желанием посещает дошкольное учреждение.

2.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** отражает региональную специфику через развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации к постижению реалий окружающей жизни. Оно направлено на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в контексте соответствующей культуры. Образовательная деятельность строится с учётом моноязычного развития и разных типов и уровней детского двуязычия. Знакомство с книжной культурой, детской литературой удмуртского народа совершается через переводы.

Содержание образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на достижение цели развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) в ближайшем окружении. Художественное воспитание и обучение основам изобразительной деятельности детей может реализовываться по опубликованным региональным программам С. Н. Виноградова и по программе «Синяя птица» Е. М. Редькиной.

В данном направлении мы сосредоточили внимание на развитии музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

Приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии.

Стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Содержание образовательной области «**Физическое развитие**» направлено на приобретение двигательного опыта; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, культивируемых в Удмуртской Республике; овладение подвижными играми с правилами (в том числе с традиционными удмуртскими играми); становление ценностей здорового образа жизни и овладение его элементарными нормами и правилами

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от четырёх до пяти лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формировать устойчивые представления ребёнка о себе (называть своё имя, фамилию, возраст). Помогать правильному созданию и восприятию образа Я, дать возможность каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят. Развитие положительной самооценки («Я помогаю маме», «Я умею рисовать»). Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («Я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Развивать представления детей о своем внешнем облике.

Формировать первичные гендерные представления, расширять представления о стереотипах мужского и женского поведения (характерные движения в танце, положение рук, мальчики провожают девочек). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы).

Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Любимое занятие родителей и детей, увлечения, хобби, праздники и развлечения в семье, традиции в семье, семейные фотографии. Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Оказывать педагогическую поддержку родителям в решении вопросов воспитания у ребенка уважения к культурной самобытности, языку и национальным ценностям семьи.

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Активизировать общение детей друг с другом, делиться своими впечатлениями, побуждать к рассказам о выходных днях, где они побывали, что видели. Способствовать желанию любоваться красивыми местами в своём городе (посёлке, деревне), созерцать природу родного края.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Показать на карте улицу, на которой стоит детский сад, рассмотреть другие близлежащие объекты. Обратить внимание на произошедшие изменения в окружающей обстановке: покрашен забор, появились новые столы. Привлечь детей к участию некоторых звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Расширять представления о

профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Закреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живут дети, где находится детский сад.

Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе, деревне), республике. Рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка, деревни), Познакомить с основными достопримечательностями своего города (села, деревни).

Раскрывать познавательный интерес к культурным объектам, явлениям, событиям в своей местности.

Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры...). Знакомить с некоторыми традиционными блюдами русской, удмуртской национальной кухни.

Расширять представления о видах транспорта (часто встречающийся в своей местности) и его назначении.

Расширять представления о труде взрослых в своём городе (селе, деревне) и о профессиях.

Познакомить с некоторыми известными людьми города (села, деревни). Дать детям доступные их пониманию представления о государственных и календарных праздниках.

Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Организовывать в детском саду встречи с земляками.

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр посредством использования различных тем и мотивов из повседневной окружающей жизни. Через косвенные методы руководства подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала, соотносить некоторые постройки с местными объектами.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Подводить детей в игровом замысле отображать традицию удмуртского народа организовывать «Веме», (Друзья, знакомые, родственники помогают

друг другу в постройке дома или в другой работе, требующей совместных усилий)

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов (в уголке ряженья, «Моя семья», «Строители», «Магазин», и др,...); развивать социальные отношения играющих за счет осмысления труда детей и взрослых в домашних условиях и профессиональной деятельности взрослых.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам и литературным произведениям удмуртских писателей

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки, игрушки-самоделки, кукольный театр (пальчиковый, перчаточный...), бибабо. Совместно со взрослыми обыгрывать жизненные ситуации с героями народных и авторских сказок Вукузё – Водяной, Коркакузё – Хозяин дома, Лёпшо Педунь, Боко но Моко и др.).

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Использовать удмуртский фольклор в качестве сказкотерапии в образовательном процессе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Поддерживать попытки самостоятельно обследовать окружающие предметы, сравнивать, группировать и классифицировать их.

Систематизировать сенсорный опыт через игровые моменты «Найди и прикоснись к предметам красного цвета (мягким, твёрдым, круглым, квадратным...), «Что у нас растёт вкусное (сладкое, горькое, сочное...)?»,

«Из чего сделаны (сшиты) валенки (калоши, шапка, шарф)?»

Учить подбирать предметы из окружающего пространства по 1–2 качествам (цвет, форма, размер, материал и т. п.).

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и формировать умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения в родной деревне (селе, городе), какие здания и сооружения расположены вокруг детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта.

Самостоятельно и совместно создавать постройки из конструктора, развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, где дети видели похожие сооружения.

Рассматривать архитектурные формы зданий и сооружений своего населённого пункта.

Приобщать детей к изготовлению поделок из местного природного материала: коры, веток, листьев, шишек, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Создавать условия для действенного соучастия детей в разработке презентаций и проектов о своей деревне (посёлке, городе...), своей семье...

Формирование элементарных математических представлений

Развивать представление детей о геометрических фигурах на основе наблюдений различных объектов своей местности.

Развивать умение соотносить форму предметов повседневного обихода с известными детям геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Учить выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой, заданной формы, сравнивать наблюдаемые объекты или предметы по длине, ширине, высоте.

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Учить называть свой адрес: республика, название деревни (села, города), улица.

Продолжать знакомство с культурными ценностями своего населённого пункта (деревни, села, района, города).

Знакомить детей с достопримечательностями и культурными явлениями Удмуртии (театром, цирком, зоопарком, музеем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Продолжить знакомство с этнокультурными ценностями своей республики.

Знакомить с традиционными народными блюдами удмуртской кухни (перепечи, табани); элементами национальной одежды.

Продолжить знакомство с народными музыкальными инструментами (крезь, гумы), народными играми.

Познакомить с местными музыкальными коллективами.

Воспитывать эмоционально-положительное отношение к достопримечательностям Удмуртии.

Знакомить детей с событиями своего города (района, деревни) через прослушивание, просмотр теле-радиопередач, чтение местных газет и журналов. Вызвать стремление узнавать новую информацию.

Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.

Пробуждать интерес к издаваемым в Удмуртии детским журналам и газетам («Кизили» («Звёздочка»), «Зечбур!» («Здравствуй!»)).

Формировать первичные представления о школе.

Способствовать употреблению в речи детей названий окружающих предметов, находящихся в помещениях, на участке и на улице, знакомить с их характеристиками и назначением.

Помогать устанавливать связь между назначением и строением рассматриваемых в своей местности объектов, назначением и материалом предметов повседневного обихода.

Формировать представление о людях труда своей местности. Закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками земляков (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.

Расширять представления детей о природе.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления детей о диких животных Удмуртии (волк, заяц, лиса, медведь, ёж...).

Расширять представления детей о некоторых насекомых Удмуртии (муравей, пчела, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, рябина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, рыжики и др.), растущими в климатических условиях Удмуртии.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев своей местности (ель, береза, дуб и др.).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей, снегирь, синица), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, к наблюдению за природными явлениями.

Создание игровых мотиваций способствующих развитию познавательного интереса к родному краю. Какие животные живут в лесах Удмуртии? (жираф, слон, олень, медведь, волк, заяц...). Какие деревья растут в лесах Удмуртии? (пальма, берёза, дуб...).

Организация в группе центров, уголков «Моя Удмуртия».

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивать интерес к книге, к чтению художественных произведений, создавать резерв литературных впечатлений через слушание аутентичных форм фольклора и авторских произведений.

Познакомить с удмуртскими народными пословицами и поговорками, помочь понять их смысл. Создавать условия для проявления детского творчества, элементарного сочинительства.

Продолжить знакомство детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.

Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.

Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» – «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного, пальчикового театра).

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Произведения удмуртского фольклора – пословицы, поговорки, заклички, считалки.

С. Карпов «Нылли садын»; А. Клабуков «Лудкечпи»; Ю. Байсарова «Тол Бабай, лэся, вуэм»; Ю. Байсарова «Перепеч»; К. Герд «Зазегъёс»; Ф. Пукроков «Шушы»; Н. Лопатина «Венё бугор»; С. Гулин «Мой щенок»; С. Гулин «Про Ёлку»; А. Уваров «Ёлка»; В. Ванюшев «Дружных пальцев пятерня»; А. Леонтьев «Лукошко»; Г.

Ходырев «Чтобы мама не устала»; И. Гаврилов «Тулыс вуэ» («Весна идет») рассказ; Легенда «Италмас но Герей»; А. Демьянов «Самый добрый» рассказ; В. Романов «Рябина»; В. Карпов «Золотой италмас» пер на удм. А. Перевочкикова; А. Лужанин «Родной край», пер. В. Семакина; Ф. Васильев «Наши сосны высокие самые»; А. Перевозчиков «В ожидании друга», пер. И. Мазнина; Г. Ходырев

«Сказка про лопату», пер. Ю. Кушака; Э. Цегельник «Лужица»;

«Заяц и лягушка», удмуртская народная сказка; «Глупый котёнок», удмуртская народная сказка; «Охотник и змея», удмуртская народная сказка;

«Синица и журавль», удмуртская народная сказка; «Котофей Иванович», удмуртская народная сказка;

Для заучивания наизусть: Г. Ходырев «На посту», пер. Ю. Кушака; А. Леонтьев «Тусок», пер. В. Данько.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать развивать у детей интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии.

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Обогащать музыкальные впечатления детей через разнообразные формы взаимодействия с социумом.

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, гостевые, игровые фрагменты, отвечать на музыкальные вопросы («Кызы-о тынад нимыд?», «Кыче шудонэз басьтод?», «Мае тон яратиськод?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Развивать умение инсценировать песни.

Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: струнные – крезь; духовые – чипчирган, шулан; ударные – бубен, тачыртон, колокольчики и бубенчики. Вторая группа: гармонь, гитара, балалайка, скрипка.

Выполнять удмуртские танцевальные движения.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, трещётках (такыртон, тачыртон), погремушках, металлофоне.

Поощрять детские эксперименты по нахождению способов звукоизвлечения – ложки, бубен, трещётка...

Поощрять песенное творчество, инструментальные импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев», муз. П. Чайковского из балета «Щелкунчик» (оркестр); «Осенняя песня», «Подснежник», муз. П. Чайковского из цикла «Времена года» (фортепиано);

«Ширъян», наигрыш плясового напева на гусях; «Акашка гур»; Гостевые песни (куно гур) – песни встречи и проводов гостей. «Кинъёс, кинъёс лыктыллям?», «Ой, пипу куар» «Куно пумитан»; «Тютюпиос», муз. Г. Корепанова-Камского, сл. Н. Васильева; П. Кузнецова, сл. Н. Васильева;

«Вордйськем шаер», удмуртская народная мелодия, сл. Ф. Пукрокова; «Нуны веттан гур», удмуртская народная песня; «Анаймылэн праздникез», муз. П. Кузнецова, сл. Г. Ходырева; «Э, пе, жезеге», удмуртская народная песня;

«Кечпие», удмуртская народная песня; «Сяська», удмуртская народная мелодия; «Оскы тон, нюлэс», муз. Ю. Толкача, сл. Г. Ходырева.

Пение: «Сйзьыллэн кузьмез» музыка и слова А. Санниковой; «Пегзы, тол», муз. О. Перевозчиковой, сл. А. Ельцова; «Армиысь гоштэт», муз. Г. Храбровой, сл. С. Перевощикова; «Асьме солдатъёс», муз. Л. Павловой, сл. А. Уварова; "Нылпи садын", музыка и слова А. Санниковой; «Нылпи сад», муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной, перевод на удмуртский язык И. Иванова; «Пинальёслы кырзан», музыка и слова К. Герда; «Пичи эше», музыка и слова А. Санниковой; «Ми толон чӧжпи басьтым», музыка и слова Ю. Байсаровой; «Чук», муз. Р. Балагатдинова, сл. А. Белоногова; «Италмас», музыка и слова А. Санниковой; «Чупчи тупалан», удмуртская народная песня, перевод на русский язык В. Ескина.

Игровые упражнения: «Вик-вак», муз. А. Комаровой, сл. А. Уварова; «Чапыльтук» музыка и слова А. Богатырёвой; «Тон кытчы, ошэ?», удмуртская народная мелодия.

Этюды: «Топ-топ-топ», удмуртская народная песня; «Гумы», муз. И. Красноперова; «Кинэ меда кутом?», удмуртская народная мелодия.

Музыкальная игра-драматизация: «Пичи Катя мисьтаське», удмуртская народная мелодия, сл. В. Ившина; «Ульчаостй ветлйсько», удмуртская народная песня-игра; «Куно пумитан».

Танцы: «Ширьян», удмуртская народная мелодия; «Танец с листьями»; «Эй, бӧрсе султом», удмуртская народная песня.

Игры: «Поезд», муз. А. Кононова, сл. Ю. Байсаровой; «Утча аслыд эш» музыка и слова Ю. Байсаровой; «Учке али бакчамес», удмуртская народная песня-игра; «Зор но шунды» удмуртская народная мелодия; «Кышет», русская народная мелодия;

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Йӧзүзыриос»; «Кокорик Атй»; «Крезьгур лёгетьёс»; «Шунды».

Развитие ритмического слуха: «Сизь»; «Ойдо чӧш шудом»; «Нюлэскын».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Ау»; «Громко – тихо»; «Вик-вак арганэ».

Определение жанра и развитие памяти: «Адзы – тодма»; «Ойдолэарганэн шудоме».

Игра на детских музыкальных инструментах.

Песенное творчество.

Гостевые песни – «Зечесь-а, буресь-а но, кыче меда вуиды».

Тематические праздники, забавы, развлечения: Посиделки «Возвылын шудонъёс» («Игры на лугу»).

«Гуждор», «Гербер», «Вӧйдыр» («Масленица»), «Тылобурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), «День рождения», «Лӧпшо Педунь смеётся» и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Продолжать расширять представления о продуктах питания, произрастающих или производимых в Удмуртии ягодах, грибах, овощах, фруктах, молочных продуктах – их свойствах, полезности, необходимости употребления.

Познакомить с удмуртскими национальными блюдами (пельмени, перепечи, табани с зыретом)

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Учить подбирать одежду в соответствии с метеорологическими условиями (дождь,

снег, ветер, жара...)

Использовать природно-климатические условия Удмуртии, ближайшие объекты и средства в развитии двигательного опыта: галька, кочки, брёвна, пеньки, ручейки, горки, дорожки и др.

Знакомить с некоторыми видами спорта, культивируемыми в Удмуртии.

Стимулировать двигательную активность детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр

Примеры игр: «Їж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»); «Игра с камешками»; «С посева овса» («Что делают?»); «Горшок масла»; «Зелёный или жёлтый?»; «Одинокий журавль»; «Покупка капусты»; «Жумачка» («Игра в узнавание»); «Снежный тир»; «Ки чабкемен» («Ладонью по ладони»)

СТАРШАЯ ГРУППА (от пяти до шести лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование образа «Я»: уникальность каждого человека; общее у разных людей и особенное, неповторимое в каждом; моё имя; имя как принадлежность каждого человека. Мужские и женские имена разных народов, включая финно-угорские. Расширить представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности – в танцах, быту, в характере трудовых поручений, действий.

Углублять представления о себе: имя, фамилия, отчество, пол, национальность, где живёт (адрес), близкое окружение (как зовут всех членов семьи).

Вызвать познавательный интерес к семье и ее истории. Закреплять умение называть имена родителей и родственников, обозначать семейный статус (папа, мама, бабушка, бабушка, брат, сестра, для мамы я сын (дочь), для бабушки я – внук (внучка), я сын (дочь) и внук (внучка). Тётя Галя – дочью бабушки Веры). Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о себе, семье, роли членов семьи, значимости близких отношений.

Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами через элементы фольклора (пословицы и поговорки).

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Развитие интереса к жизни детского сада. Привлекать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Поощрять стремление детей к совместной работе, оказанию помощи друг другу. Рассказывать об удмуртской традиции людей помогать друг другу («Веме»)

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Углублять представление о месте проживания: о микрорайоне, улице, (городе, селе, деревне). Использовать дидактические игры по закреплению знаний о ближайшем окружении (игры с предметами, лото, пазлы, домино,

бродилки и др. с изображением мест ближайшего окружения, основных достопримечательностей, символики и др.).

Создавать творческие моменты в театрализованных играх через решение проблемных ситуаций: гибкое социальное поведение персонажей в разыгрываемой сценке с использованием персонажей из детского журнала «Кизили» (Визьпог – Умник, Ачимбыгай – СамУмейка...), литературных героев – Боко но Моко, Тэшкыли но Кузьгубей, Алдар Иви и т.д.

Совершенствовать представления о труде взрослых, которые работают на социальных объектах ближайшего окружения, через наблюдение, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную деятельность.

Особенности жизни древних и современных людей на территории Удмуртии – пчеловодство, земледелие, охота, сбор даров леса. Сравнение видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда, дифференциация традиционно мужских и женских обязанностей, видов деятельности).

Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры...). Рассказать об удмуртской и русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.

Познакомить с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Удмуртии, в том числе, семейных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

Воспитывать уважение, симпатию, добрые чувства к людям иных национальностей, обучать этике межнационального общения и «культуре мира».

Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных республиканских и районных конкурсах.

Обогатить представления детей о социальной действительности через посещение концертов, театров, музеев, выставок ...

Знакомить детей с местными творческими коллективами (хор, ансамбль, оркестр, театр...)

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Расширять знания о Великой Отечественной войне, о героях-земляках, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками (обелисками, ...) в своём населённом пункте и в республике.

Способствовать формированию характерных для жителей Удмуртии представлений о ценности гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия и в отражении этих черт характера в творческих играх «Киньёс, киньёс лыктйллям?» («Кто, кто к нам в гости пришёл?»), «Веме» («Помощь»), «Вордскем нунал» («День рождения»). Поощрять расширение игровых замыслов на основе перевода реального опыта ознакомления с ближайшим окружением в игровой опыт. Поддерживать желание самостоятельно организовывать разные виды игр, в том числе разученных народных.

Формировать уважительное, толерантное отношение ко всем национальностям, населяющим Удмуртию.

Организовать игры на развитие личностных качеств (самостоятельность, самооценка, например: «Ваня, Маня, тур!», «Пчёлки») и др.) на коррекцию черт характера (стеснительность, агрессивность и др.), развитие эмоций и чувств с опорой на

фольклорный материал.

Обогащать положительный опыт общения ребёнка с окружающими людьми, вызвать стремление ребёнка к общению.

Раскрывать ребёнку мир чувств, различных эмоциональных состояний детей и взрослых. Развивать понимание детьми эмоций окружающих людей.

Развивать умение выражать свои чувства, как положительные, так и отрицательные («Мне весело», «Я рад», «Я расстроился», «Мне стыдно»...).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Создать условия для освоения новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий и освоения сенсорных эталонов. Проанализировать физические свойства окружающего мира: различные характеристики веществ (твёрдость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость).

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-розовый, светло-зеленый, Сбор гербария по форме листьев, по насыщенности цвета и т.д.).

Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в своей местности, в своём регионе; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Создавать условия для продуктивной деятельности: индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации, коллективное панно о родном крае, макеты построек и т.д.

Продолжать развивать умение работать коллективно, используя народные традиции оказания помощи при постройке («Веме») в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Формирование элементарных математических представлений

Развивать глазомер, умение находить предметы из окружающего пространства: лента длиннее (короче), дом выше, а сарай ниже, проезжая часть дороги шире, тропинка уже, тетрадка толще (тоньше), умение находить предметы по равным свойствам.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; учить понимать смысл пространственных отношений, употреблять в речи предлоги пространственного значения.

Учить ориентироваться по карте своего населённого пункта. Проблемные ситуации – «Объясни гостям по карте, как найти магазин, библиотеку...»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Познакомить с символикой Удмуртской Республики (флаг, герб, гимн) Дать элементарные сведения о столице Удмуртской Республики г.

Ижевск. Презентация видеоматериала о столице.

Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город.

Формировать позитивное представление о людях разной национальности, проживающих в Удмуртской Республике.

Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии и финно-угорских народов.

Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей.

Воспитывать чувство национальной самооценности.

Дать представление о традиционных и современных праздниках, развлечениях, проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Палэзян», «Гырон быдтон», «Гуждор»).

Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами, журналами.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды удмуртского народа и народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (Иднакар, Лудорвай, одежда, утварь, традиции и др.).

Продолжать знакомство с предметами домашнего быта, традиционными народными блюдами удмуртской кухни; элементами национальной одежды, систематизировать понятия о труде взрослых (скотоводство, пчеловодство, зерноводство), о жилищах и одежде народов, населяющих соседние республики в древности, знакомить с народными музыкальными инструментами, народными играми.

Продолжить знакомство с культурными явлениями своей местности и Удмуртской Республики (цирк, библиотека, музей, и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа. Познакомиться с домом музеем П. И. Чайковского в г. Воткинск, рассказать о детских годах композитора. Познакомиться с резиденцией Тол Бабая в Шарканском районе (можно предложить написать письмо, помочь в приготовлении новогодних подарков и т. д.). Познакомить с музыкальными коллективами Удмуртской Республики.

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к родным местам, подводить к речевым высказываниям о живописных местах, красивых объектах своей деревни (села, города), республики.

Расширять представления о профессиях родителей, близких людей и знакомых.

Расширять представление о людях труда своей местности. Познакомить с некоторыми предприятиями своего села (района, города, республики).

Знакомить с многообразием родной природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «поле».

Расширить знания о растениях лесов Удмуртии, какие деревья наиболее часто встречаются в наших лесах (ель, берёза, осина, сосна, липа, дуб). Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам – ель, сосну.

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закрепить и пополнить знания детей о диких животных Удмуртии, их повадках, внешнем виде, приспособлениях к среде обитания: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Развивать умение сравнивать, делать выводы.

Познакомить детей с Красной книгой. Сформировать первоначальное представление о Красной книге Удмуртии. Формировать систему знаний о

положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Беседа, рассматривание иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям. 5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды. Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики. Познакомить с профессиями, по возможности с людьми, чья работа связана с охраной природы.

Расширять представления детей о насекомых (муравей, бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза, пчела, комар, муха).

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни, для чего нужны полезные ископаемые. Познакомить с полезными ископаемыми Удмуртии – нефть, торф, уголь..., как их использует человек.

Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Побуждать исследовательский интерес к природным явлениям. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к эстетике, культурным ценностям Удмуртии.

Образовательная область «Речевое развитие»

Учить детей логичности, связности, последовательности высказывания. Подбирать определения, включать слова-признаки в предложения.

Развивать творческие способности детей.

Показать уникальность природы своего края через знакомство и обсуждение литературных произведений писателей и поэтов Удмуртии.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.

Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации удмуртских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Произведения удмуртского фольклора.

Ашальчи Оки «Тодйськоды-а?» рассказ; А. Леонтьев «Лукошко»;

А. Демьянов «Самый добрый» рассказ; А. Демьянов «Все наоборот» рассказ; В. Широбоков «Италмас но пичи ошмес» («Италмас и маленький родник») рассказ; Э. Цегельник «Неуклюжий медвежонок»; Т. Б. Пеганова «Гусарская пуговица».

А. Леонтьев «Дед Мороз поцеловал»; Г. Ходырев «Зима»; А. Леонтьев «Не боюсь»; К. Герд «Тулыс»; В. Ванюшев «Италмас»; В. Ванюшев «Я – удмурт», пер. А. Кондратьева; К. Герд «Выше», пер. В. Данько; С. Широбоков «Воткинский мальчик», пер. В. Данько; Н. Васильев «Нет ничего дороже», пер. В. Данько; В. Романов «Драчун», пер. В. Данько; Ф. Пукроков «Дыдык»; Ф. Васильев «Печали забывает» пер. понемногу», пер.

Я. Серпина; А. Оки «Край родимый», пер. Г. Пагирева; Ф. Васильев «В любой чаще лишнего нет деревьев», пер. В. Савельева; В. Семакин «Край родниковый»; Э. Цегельник «Щенок и лето»; Т. Б. Пеганова «Негожийпрохожий».

Пчела и шмель. Удмуртская народная побасёнка. (Перевод с удмуртского В. Е. Емельянова) Муш но майсы.

«Мышь и воробей», удмуртская народная сказка; «Топор-саморуб», удмуртская народная сказка; «Лентяйка», удмуртская народная сказка; удмуртская сказка «Красавица береза».

«Сын рыбака и вумурт», удмуртская народная сказка; «Ласточка и комар», удмуртская народная сказка; «Кокорикок», удмуртская народная сказка; «О хлебных колосьях», удмуртская народная сказка.

«Горы и доли» удмуртская легенда; «Звёзды», удмуртская легенда; «О хлебных колосьях», удмуртская легенда.

Для заучивания наизусть: И. Иванов «Я построю дома», пер. И. Мазнин В. Данько; Н. Васильев «Мой огород», пер. В. Данько; Г. Ходырев «Пельмени», пер. Г. Ладонщикова; Лопатина Н. «Тык-така!»; И. Зорин «Любовь», пер. В. Семакина.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Познакомить с мелодией Государственного гимна Удмуртской Республики.

Совершенствовать певческие навыки на основе удмуртского песенного материала.

Развивать песенное творчество на основе народных традиций импровизаций в бытовой и праздничной атмосфере.

Совершенствовать удмуртские танцевальные движения.

Обогащать предметную среду, в музыкальных уголки разместить музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П. И. Чайковского, Г. А. Корепанова, А. Г. Корепанова, Г. М. Корепанова-Камского...

Примерный музыкальный репертуар

Слушание музыки: Государственный гимн Удмуртской Республики, муз. Г. Корепанова, А. Корепанова; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из

«Детского альбома» П. Чайковского); «Осенняя песнь», муз. П. Чайковского;

«На тройке», муз. П. Чайковского; «Охотничья песня» (знакомство с традиционными способами имитации (охотничьи манки, имитации птиц, зовы домашних животных); Бортничья песня; «Песни чистых родников», муз. Ю. Толкача; Е. Копысова Четыре песни на стихи А. Барто «Зайка»,

«Лошадка», «Слон», «Барабан»; Вариации удмуртской народной плясовой мелодии «Зугыри» в обработке Г. Матвеева.

«Кто луг раскрасил?», муз. С. Красина, сл. Г. Ходырева; «Мынам Удмуртие» («Песня об Удмуртии»), музыка и слова Т. Шикаловой, перевод на удмуртский язык Л. Кутяновой; «Удмуртия», муз. Г. Юсима, сл. И. Ермолина, Г. Юсима; «Яратэ», муз. А. Корепановой, сл. В. Коткова;

«Чипчирган», музыка и слова Г. Корепанова-Камского, перевод на русский язык С. Алабушевой; «Уроме» удмуртская народная мелодия; «Мемиелы», музыка и слова В. Самсонова; «Пичи гуртэ», музыка и слова Ю. Кузьминой;

«Шундыед жужалоз» удмуртская народная песня; Инструментальные наигрыши русских, удмуртских, марийских, татарских народных песен.

Пение: «Кыз котырын», муз. Г. Касимова, сл. Г. Ходыпева; «Малы меда?», муз. П. Кузнецова, сл. Г. Ходыпева; «Шудо лу, Выль армы!», музыка и слова В. Вознякова; «Тютюпиос», муз П. Кузнецова, сл. Н. Васильева; «Атаслэн куректонэз» музыка и слова Ю. Байсаровой; «Кыльёс», муз. Р.Шкляевой, сл. В. Романова; «Анайлэн кырзан гурез», муз. Ю. Толкача, сл. Г. Ходырева; «Вёй», музыка и слова Ф. Усковой; «Йё келян», удмуртская народная песня; Гостевые песни (куно гур) – песни встречи и проводов гостей. «Киньёс, киньёс лыктиллям?» удмуртская народная песня; «Пот, пот, шундые», удмуртская народная песня; «Губияны мыноме», удмуртская народная песня; «Шудон гармоньёс», муз. В. Васильев-Буглая, сл. В. Пчельниковой; «Анаймылэн праздникез», муз. П. Кузнецова, сл. Г. Ходырева; «Чёжпиос», муз. Г. Корепанова-Камского, сл. В. Ившина; «Италмас», музыка и слова А. Санниковой; «Корка берад кеносэд», удмуртская народная песня; «Шумпотон мылдыдын», муз. А. Галева, сл. Н. Кирилловой; «Лымы тёдды», удмуртская народная песня.

Игровые упражнения: «Пичи төл» (ветерок), удмуртская народная мелодия «Ой, төл төла»; «Куарьёс усё», муз. П. Чайковского «Вальс Натали»; «Гозы», удмуртская народная мелодия; «Физкультура бере», муз.Н. Несмелова, сл. В. Коткова.

Этюды: «Мунёс», музыка и слова А. Санниковой; «Переходная» удмуртская народная мелодия; «Мон гуртын улйсько», муз Н. Постникова, сл. В. Коткова; «Лымы пырыос» (снежинки), муз. П. Чайковского «Танец Феи Драже».

Хороводные и плясовые игры: «Ойдолэ ныльёс» удмурт калык крезьгур; «Вало но возь вылын», удмуртская народная песня; «Зазег уя, чёж уя», удмуртская народная игра-хоровод; «Укноостй учкиськом, кинэ меда адзиськом» игра-загадка; «Ки ултй потаса», удмуртская народная песня «Пипукуар»; «Чорыгъёс но чорыгась» игра с пением.

Музыкальные игры, драматизация: «Кырзанмы жингыр», муз.Г. Матвеева, сл. Г. Ходырева, перевод на русский язык В. Ескина; «Кикы», муз. Г. Корепанова-Камского, сл. М. Покчи-Петрова; «Круген шудон», удмуртская народная песня.

Танцы: «Танцуем по-удмуртски», попури удмуртских танцевальных мелодий; «Танец с колокольчиками», «Ширьян», удмуртская плясовая мелодия.

Игры: «Гырлыен шудон», удмуртская народная игра; «Ки чабкемен», удмуртская народная игра; «Ми таримес кизимы», удмуртская народная песня.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Ялыке», «Ширьян», удмуртские плясовые мелодии; «Шунды», удмуртская народная мелодия.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха: «Кырзась тубат»; «Кокорик Атй»; «Пуась коньы».

Развитие ритмического слуха: «Гожты магнитофонад»; «Кылзы – тодма»; «Ойдолэ чёш шудом»; «Тэшкыли но Кузьгубей».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Кылзы – утча»; «Кыче та инструмент?»; «Бременысь музыкантъёслэн саламзы»; «Шедьты парензэ»; «Ау»; «Громко – тихо»; «Вик-вак органэ».

Определение жанра, развитие памяти и творческого воображения: «Кин луоно?»; «Сизым бурдо сяська»; «Укное ноку уг көл»; «Кылзы – адзы».

Тематические праздники, забавы, развлечения:

«Хороводы дружбы», «Гуждор» («Лужайка»), «Гербер», «Вёйдыр» («Масленица»), «Корка миськон» («Уборка в доме»), «Удмурт гур – сюдйсь, утись, шунтйсь» («Удмуртская печь – кормилица, заботушка, тёплышко»), «Тылобурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), «День рождения», «Лёпшо Педунь смеётся», «Выль чечыен куноятон» («Угощение первым мёдом»); концерты детской самодеятельности; вечера, посвященные творчеству удмуртских композиторов, писателей,

художников, (например, музыкально- литературный вечер, посвященный Г. А. Ходыреву) и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

В разное время года использовать естественные силы природы в закаливании организма (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры).

Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии). Ознакомление с определением качества спелости урожая, продуктов по соответствующим признакам (например: незрелая черёмуха – зелёная, зрелая в зависимости от сорта – чёрная или красная, мягкая на ощупь, зрелая и незрелая смородина – вкус, цвет)

Внедрять в практику такие формы работы, как оформление уголков в дошкольной организации, выставка семейных фотоальбомов, отражающих традиции здорового образа жизни, организация семейных физкультурно- оздоровительных клубов.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов (прогулки в лес, плавание, рельеф местности, наличие склонов, естественных горок для катания на лыжах, санках ...)

Развивать интерес к культивируемым видам спорта в Удмуртии (городе, районе...).

Привлечь внимание к проводимым в республике сельским играм, знакомить с их победителями (односельчанами). Проводить малые сельские игры в дошкольной организации.

Развитие двигательного опыта детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения (эстафеты с санками, коньки, лыжи...)

Примеры игр: «В уголки»; «Крок котык, вень копан» (Выкапывание иголок), «Журавль и волк»; «Раскладывание на колени»; «Юр-юра, юр-юр»; «Жарко – холодно»; «Покупка кукол»; «Платочек»; «Лебеди и гуси»; «В капусту и зайцев»; «Птицы»; «Альча-дульча»; «Верёвка с кольцом».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Тематическое планирование

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сентябрь				
Символика России и Удмуртии - учить узнавать символику своей республики, района	Рассматривание иллюстраций о пос.Ува - углубление представлений о месте проживания, формирование интереса к	Произведения удмуртского фольклора (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки) - знакомить детей с	Слушание гимна России и Удмуртии - учить узнавать символику России и Удмуртии, прививать любовь к Родине	П/и «Ляпки переулком» - знакомить детей с правилами игры, развивать двигательную активность

	разнообразным зданиям и сооружениям своей местности	произведениям и удмуртского фольклора		
Октябрь				
Семейные обряды удмуртов - знакомить с обрядами удмуртов, учить использовать их в сюжетно-ролевой игре	Беседа «Как появилась деревня Верхние Юри» - формировать интерес к изучению своей местности и запоминанию сведений о них	Чтение удмуртских народных сказок - знакомить детей с удмуртскими сказками, воспитывать интерес к изучению литературы удмуртского народа	Знакомство с великими удмуртскими композиторами и их произведениями - приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетической вкус, учить знать композиторов и их произведения	П/и «Водяной» (Ву мурт) - знакомить детей с правилами игры, учить соблюдать правила игры, развивать двигательную активность
Ноябрь				
Беседы о государственных праздниках – День Республики, День города и др. - расширять знания о государственных и национальных праздниках	Беседа «Памятники известным людям в нашем посёлке» - воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов	Удмуртская легенда «Италмас» - знакомство с легендами удмуртского народа	Рисование «Герб и флаг Удмуртии» - закреплять знания о флаге и гербе Удмуртии, учить изображать их на бумаге	П/и «Сова и цыплята» - знакомить детей с удмуртскими народными играми, развивать двигательную активность
Декабрь				
Удмуртская национальная кухня - знакомство с	Рассматривание альбома «Деревья нашего края»,	О.Поскрёбышев сборник стихов «Ребятам о бобрятах»	Поппури удмуртских танцев «Учимся танцевать по-	П/и «Кто узнает?» - развивать двигательную

особенностями удмуртской национальной кухни, типичные продукты, типичные блюда из них, познакомить с некоторыми способами заготовки продуктов впрок – засушка, засолка, вяление, познакомить с традиционными блюдами народов Удмуртии	«Животные нашего края» - знакомить детей с природой родного края, учить беречь природу, соблюдать правила поведения в природе	- знакомить с произведениям и удмуртских писателей	удмуртски» - знакомить с мотивами удмуртских мелодий, с особенностями удмуртского танца	активность детей
Январь				
Известные люди Республики (композиторы, спортсмены) -знакомить с известными людьми республики, с их достижениями в культуре, спорте, в работе	Знакомство с картой Удмуртии, Можгинског о района - формировать умение «читать» простейшую графическую информацию	Пересказ удмуртской народной сказки «Синица и ворона» - познакомить детей со сказкой, учить связно пересказывать текст, выражая основную мысль	Удмуртский и русский национальный костюм. - знакомить детей с национальными костюмами, учить находить между ними сходства и различия между ними	П/и «В крапиву» - способствовать расширению двигательного опыта детей через удмуртскую народную игру, поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр
Февраль				
Традиционные игры народов Удмуртии	Беседа о М.Т Калашникове - познакомить	Заучивание наизусть стихотворение	Рисование «Природа нашего края»	П/и «Серый зайка» (Пурьсь)

- знакомить детей с традиционными народными играми Удмуртии, учить применять их на практике	детей с всемирно известным конструктором стрелкового оружия, воспитывать чувство гордости за ветеранов ВОВ	В. Романова «Упрямое полено» -знакомить детей с произведениям и местных писателей, которые создавались специально для детей, учить выразительно рассказывать стихотворение	- учить изображать природу нашего края, воспитывать художественно-эстетический вкус	кечпи) - способствовать расширению двигательного опыта детей через удмуртскую народную игру
Март				
Сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке» - учить детей организовывать игру, используя полученные ранее знания о традициях и играх народов Удмуртии, учить распределять роли	Интерактивная экскурсия по памятным местам, музеям Удмуртии - знакомить детей с культурными ценностями Удмуртской Республики с использованием визуальной наглядности	Знакомство с творчеством К.Герда - познакомить детей с удмуртским писателем, с его творчеством	Художники Удмуртии - знакомить детей с известными удмуртскими художниками и их произведениями	П/и «Охота на лося» (Лосьёсты кутон) - способствовать расширению двигательного опыта детей через удмуртскую народную игру
Апрель				
Экскурсия в удмуртскую комнату - знакомить детей с бытом народов	Предприятия посёлка - дать представление о продукции, выпускаемой на	Удмуртская легенда «Идна батыр» - продолжить знакомство с легендами	Рисование «Кукла в национальном костюме» - повторить знание особенностей	П/и «Игра с платочками» - способствовать расширению двигательного

Удмуртии,				
-----------	--	--	--	--

систематизировать представление об экспонатах музейной комнаты, сравнивать экспонаты с современными аналогами	предприятиях, о трудовых действиях по её изготовлению	народов Удмуртии	женского национально костюма и учить выполнять его рисунок по образцу, учить правильно оценивать рисунков сверстников и сравнивать со своими рисунками	опыта детей через удмуртскую народную игру
---	---	------------------	--	--

Май

Красная книга Удмуртии - расширить представления о Красной книге Удмуртии, продолжать формировать знания о положительном и отрицательном влиянии человека на природу, формировать первоначальные знания, умения и навыки, позволяющие детям участвовать в посильной охране природы родного края, в приумножении её богатств	Памятники природы Удмуртской Республики - познакомить с памятниками природы Удмуртии, рассказать о профессиях людей, занимающихся охраной природы в заповедниках, воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям	Составление рассказа по мнемотаблице «Мой родной посёлок» -развивать связную речь, учить по мнемотаблице составлять рассказ о посёлке, используя полученные ранее знания	Рисование «Мой родной посёлок» - учить изображать свой посёлок, используя разнообразные художественные материалы	Подвижные игры народов Удмуртии - повторить удмуртские народные игры, разученные в течении года, развивать двигательную активность детей
---	---	--	--	--

3.2. Материально-техническая база

Для реализации Программы "Зарни бугор" имеются:

- наглядно – дидактические материалы: иллюстрации, дидактические игры, удмуртский алфавит;
- игровые атрибуты: маски, кукла в удмуртском костюме, а также куклы для театрализации.

- детская художественная литература, журналы;
- альбомы (национальный костюм, удмуртские узоры);
- наборы для обыгрывания (фигурки домашних и диких животных, их детенышей, птиц, фигурки людей, игрушки бытовой тематики).
- сценарии праздников и развлечений.

Литература

1. Алнашев А. О горшке. Сказка-раскраска. – Ижевск, 2007. – 32 с.
2. Алнашев А. Непоседа-наоборот. Сказка-раскраска. – Ижевск, 2006. – 24 с.
3. Байсарова Ю.П. Расти, мой маленький человек! Стихи. Для дошкольного и младшего школьного возраста. – Ижевск: Удмуртия, 2002. (на удмуртском языке)
4. Белых В. «Удмурт батырьёс». «Удмуртские батыры». Издание на удмуртском и русском языках. – Ижевск: Удмуртия, 2008. – 24 с.: ил.,
5. Воробушек. / Зольгыри: Нылпиослы кырзъанъёс. Песни для детей на удмуртском языке. Нотное издание. – Ижевск 2011. – 160 с.
6. Вуюись: Покчи нылпиослы хрестоматия. – 2-тй изд., будэтэмын. –Ижевск: Удмуртия, 1990. – 224 с.
7. Долганова Л.Н., Морозов И.А. Игры и развлечения удмуртов. 2-е изд., доп./ – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2002. с.: ил.
8. Животные = Пойшуръёс : атлас / [ред.-сост. Т. В. Воронова ; ил. А. В. Фертикова]. – Ижевск : Удмуртия, 2009. – 16 с. : цв. ил. – На удм. и рус.яз.
9. Ившин В.Н. В удивляющем мире. Книга для семейного чтения. Рассказы, сказки, стихи. – Ижевск: Удмуртия, 2002. (на удмуртском языке)
10. Ившин В.Н. Ворпо гуждор: 2-5 аресъем нылпиослы лыдзон книга / Суредаз Василий Мустаев. – Ижевск: Удмуртия, 1997. – 160 с.: ил.
11. Ившин В.Н. Загадки. Книжка-раскраска. – Ижевск: Удмуртия, 2002. (на удмуртском языке)
12. Комарова А.М. Крезьгур өте шудыны: Нылпи садын ужасьёслы юрттэт. – Ижевск: Удмуртия, 2006. – 40 с.
13. Комарова А.М. Музыка в словарной работе в удмуртских детских садах. Научно-методическое пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2001.
14. Корепанов-Камский Г.М. Свирель. Песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Ижевск: Удмуртия, 1999. (на удмуртском языке)
15. Кузнецов П.Н. Мынам мунёе: Нылпиослы кырзъанъёс. – Ижевск: Удмуртия, 2010. – 24с.
16. Кузнецова А.А. Ойдо лыдъялом! = Давай посчитаем! Стихи. Книжка- раскраска – Ижевск: Удмуртия, 2003. (На русском и удмуртском языках)
17. Кузнецова Р.А. Этнокультуроведческая лексика удмуртского языка в раннем языковом образовании. Учебно-методическое пособие – Ижевск: Издательство Удм. ун-та, 2001.
18. Куц Н.В., Мангушева М.Ф. Знакомим детей с миром насекомых Удмуртии. – Ижевск, 2008. – 184с.
19. Куц Н.В., Мангушева М.Ф. Ознакомление детей с лекарственными растениями. – Глазов, 2004. – 136с.
20. Лебедева С. Х. Удмурт калык диськут = Удмуртская народная одежда – Ижевск: Удмуртия, 2008. – 204, с. : ил. – На удм., рус. и англ. яз.

21. Лекарственные растения = Эмьюм будосьёс : атлас / ред.-сост. Т. В. Воронова; ил. А. В. Фертикова. – Ижевск : Удмуртия, 2009. – 16 с. : цв. ил. На удм. и рус. яз.
22. Лопатина Н.С. Буквы в прятки разыгрались...= Чимали букваос: Головоломки, стихи-загадки, игры, ребусы. / Перевод с удмуртского В. Созонова и О. Охотниковой. – Ижевск: 2001.
23. Лопатина Н.С. Вперёд, к познанию тайн! / Азлань, тодон – валан люканы! Книга 1. (2, 3) – Ижевск, 2005. – 17 с.
24. Лопатина Н.С. Лыдьяса вуи дасозь...= Сосчитал до десяти...: Стихи, пословицы, загадки, задания с числами. – Ижевск, 2002. (на удмуртском и русском языках).
25. Лопшо Педунь смеётся: Удмуртские народные сказки. / Составление, перевод, обработка Кралиной Н.П.; Художник – Вахрин М. – Ижевск, 2009. – 32 с., цв. ил.
26. Лэйкась гурьёс: нылпи кырзәнъёс / «Вордскем кыл» журналлэн редакциез; (кырзәнъёсты люказ но радъяз Н.В. Хайдарова). – Ижкар: Ред. Журн. «Вордскем кыл», 2013. – 304 с.
27. Малых Л. Я. Эктйсь кизили: Нылпиослы выжыкылъёс. – Ижевск: Удмуртия, 1997. – 44с.
28. Мир вокруг нас и я. Хрестоматия для дошкольников / Автор- составитель В.А. Анисимова (на удмуртском языке).
29. Мифы, легенды и сказки удмуртского народа / худож. Гарипов М.; лит. обраб. Кралиной Н. П.]. – 2-е изд. – Ижевск : Удмуртия, 1995. – 208 с.
30. Мутина А. С. «Катится изюминка...»: Современный русский детский фольклор Удмуртии. Монография / УИИЯЛ УрО РАН. Ижевск, 2005. – 592 с.
31. Неизведанными тропами Удмуртии / авторы-составители: Г.Г. Грязев, В.Ю. Семёнов, А.В. Фертиков – Ижевск: Удмуртия, 2011. – 144 с.: ил.
32. Николаева Е.А. Друг к другу с добром. Научно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений по воспитанию культуры общения детей старшего дошкольного возраста на основе народных традиций удмуртов. – Ижевск Удмуртия,. 2000.
33. Николаева Е.А. Ог-огедлы Жечен: Пинальёслы анай-атаенызы Чош ужан тетрадь. – Ижевск: Удмуртия, 2006. – 80с.: ил.
34. Новиков А. Золотой ларец – Ижевск, РИО Ижевского полиграфического комбината, 1998.
35. Новикова Е.В., Колинкина О.В. Декоративно-прикладное искусство удмуртов как средство формирования национального самосознания старших дошкольников. – Глазов, 2003. – 52с.
36. От Алнашей до Яра. / Алнашысен Ярозь. Настольная познавательная игра-путешествие для детей 5 – 8 лет в коробке. На удмуртском языке. Составитель – Г.Г. Грязев, художник – В.Ю. Семенов – Ижевск, 2011.
37. Пеганова Т.Б. Литературная серия «Сарапульское детство», – Сарапул, 2006–2007 г.г.
38. Пчела и шмель. Удмуртская народная побасёнка. Книжка-раскраска = Муш но майсы. (Перевод с удмуртского В.Е. Емельянова) – Ижевск: Удмуртия, 2001. (На русском и удмуртском языках)
39. Роток – говорок, ушки – услынюшки. / Ым вера, пель кылэ. Ижевск, 2011. Развивающая настольная игра. Для дошкольного и младшего школьного возраста. На удмуртском и русском языках. Составитель – А.М. Комарова
40. Самсонов А.А. Пёстрая сорока. Стихи для детей дошкольного возраста. Перевод с удмуртского. – Ижевск, 2008. – 16 с.
41. Седельникова А.А., Седельникова В.Г. Удмуртский фольклор – детям : Сказки,

- песни, игры, загадки, пословицы на музыкальных занятиях. Ижевск, 2003. – 40 с., ил.,
42. Сказки народов Урала и Поволжья. – Ижевск, 1977, 200 с., ил.
 43. Соковнин Г. И. Удмуртская кухня. – 3-е изд., перераб. – Ижевск : Удмуртия, 2012. – 111 с.
 44. Спортивная гордость Удмуртии: справочное издание / сост. Г. Г. Грязев. Ижевск : Удмуртия, 2009. – 22 с. : ил
 45. Старших Е.В. Ми пичи пинальёс: Нылпиослы кырзанъёс. – Ижкар: Инвожо, 2004. – 48б. (нотное издание)
 46. Сто сказок удмуртского народа. Составитель – Н. Кралина. – Ижевск, 1961. – 311 с.
 47. Туганаев В. Коля знает 50 растений, а ты?.. – Ижевск, 1989.
 48. Туганаев В.В. И снова – о Коле, а также о животных, домашних и диких: Рассказы (Перевод с удмуртского А.И. Демьянова) – Ижевск: Удмуртия, 1997. – 76 с.
 49. Тюрага: Удмурт нылпи фольклор но шудонъёс / Автор-составителез Л.Н. Долганова; Художникез В.Г. Мустаев. – Ижевск: Удмуртия, 1996. – 132 с. с ил.
 50. Удмуртия навеки с Россией: книга для чтения по краеведению для детей дошкольного и младшего школьного возраста / авт.-сост.: Т. С. Андреева, Н.Г. Бободжанова, Ю.Н. Гертий, Н.А. Зубкова; под ред. Н. Г. Бободжановой. – Ижевск: Удмуртия, 2008. – 80 с.: ил.,
 51. Удмуртская Республика = Удмурт Элькун = Udmurt Republic. – Ижевск: Удмуртия, 2008. – 15 отк.
 52. Удмуртские народные сказки / 3-е изд., с изм. Сост., перевод, обработка – Кралиной Н.П., – Ижевск, 2003. – 144 с. илл.
 53. Цегельник Э. Про Ваню и его друзей. Глазов Удмуртия 2001, 204 с., ил.
 54. Чингыли – Колокольчик – песни о родном крае для детей и юношества / Составитель Зеленина Л.В. – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2001. – 40с.
 55. Чипчирган. Стихи удмуртских поэтов М. : Дет. лит., 1985.