муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Можгинского района «Верхнеюринская основная общеобразовательная школа»

Принято
на педагогическом совете
протокол №_6_
от «_26_» _06_____2024г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«Верхнеюринская ООШ»
_____/В.Г.Баталева/
Приказ №_____ от_30.08.24_____2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

«Поэтическая тетрадь»

Возраст обучающихся: 14-15 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель: Крюкова О.А.

Педагог дополнительного образования

д. Верхние Юри

2024 год

Раздел 1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы:

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поэтическая тетрадь» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года);
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Москва);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816);
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467);
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации ГД-39/04 от 19 марта 2020 года);
- Устав МБОУ «Верхнеюринская ООШ».
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Верхнеюринская ООШ».

1)Направленность программы- социально-гуманитарная;

2) Уровень программы- стартовый;

3)Актуальность, отличительные особенности, новизна программы - Повышение интереса к художественному слову, приобщение учащихся к творческой работе . Работа кружка призвана ввести читателя в мир художественной литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, помочь познать основы художественного слова и большое внимание уделять написанию собственных стихотворений , рассказов. Для поиска ярких эмоций используется природа , картины великих художников , музыкальные произведения известных композиторов, Экскурсии на природу помогают увидеть красоту природы , мимо которой часто проходишь, не замечая, и передавать свои мысли стихотворением. В предлагаемой программе предусмотрено сформулировать у читателя творческое освоение русской культуры , изучению творчества любимых поэтов. которая дает ученику чувство соучастия в историко-культурном процессе, помогает свободному и яркому овладению собственным словом, обеспечивает развитие речи и активно формирует речевые умения.

Программа актуальна, так как уделяется большое внимание умению создавать стихи, малую прозу ,анализировать лирические произведения собственного сочинения и других авторов, учащиеся становятся людьми коммуникабельными, компетентными в области стихосложения, творческими личностями. Особое внимание уделяется духовно- патриотическому воспитанию детей. Теме Великой Отечественной войны учащиеся посвящают свои стихи и очерки.

Отличительные особенности программы- у обучающихся в процессе работы в кружке расширяется литературный кругозор, развиваются творческие способности , повышается языковая культура ,учащиеся глубже знакомятся с законами создания поэтического произведения , с понятием тропа, размерах стихотворных, понятие о строфе и разновидностях строф.

Новизна состоит в решении проблемы современной речевой культуры, отсутствия интереса к литературным произведениям, к чтению.

4)Педагогическая целесообразность. Развитие детских литературных способностей – многогранный образовательный процесс, включающий в себя развитие: креативных качеств личности ребёнка, коммуникативных качеств, обусловленных необходимостью взаимодействия с другими людьми, с объектами окружающего мира и его информационными потоками, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе. Благодаря занятиям ребята учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контроля над собой, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

5)Адресат программы - программа рассчитана на учащихся 14-15 лет.

6) Практическая значимость. Кружок предназначен для совершенствования навыков литературного творчества, повышения интереса к учебе, приобретения практических навыков в работе с компьютером.

7)Преемственность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с программами ООП.
8)объем программы –38 часов.
9)срок освоения программы–9 месяцев;
10)Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса.
Занятия по программе предусматривают лекции, практические и семинарские занятия, мастер классы, деловые и ролевые игры, выполнение самостоятельной работы. Формы деятельности: индивидуальные и групповые.
11) Формы обучения- очная
12)режим занятий - занятия проводятся один раз в неделю по 45 минут.

1.2 Цель и задачи программы:

Цель: Формировать компетентность в области стихосложения, через знакомства с художественными лирическими произведениями разных авторов развивать умение учащихся правильно читать и анализировать стихи, развивать творческий потенциал учащихся.

Задачи: - Освоение детьми более глубоких знаний по различным аспектам литературного творчества: стихосложение, жанры и роды произведения, лексические средства языка;

- Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, создающий художественный образ.

- Развивать способность свободно, нестандартно мыслить, умение передавать свои мысли в письменной и устной форме в различных жанрах.

1.3.Содержание программы.

Учебный план

№	Название разделов, тем	Количество часов				Форма аттестации/ контроля
		Всего	В том числе			
			Теория	Практика	Аттестац.	
1.	**Вводное занятие**	**3 ч**				
1.1	«Что такое поэзия?»	1 ч	1 ч			
1.2.	Поэтические жанры.	2ч	1 ч	1 ч		
2.	**«Я знаю силу слов»**	**2ч**				

	Назначение поэта и поэзии.					
2.1	«Я знаю силу слов» Назначение поэта и поэзии.	2 ч	0,5ч	1 ,5 ч		
3	**Изобразительно-выразительные средства поэтического языка.**	**4 ч.**				
3.1	Изобразительно-выразительные средства поэтического языка.	2ч	0,5 ч	1,5 ч.		Участие в конкурсе стихов
3.2.	Тропы: эпитеты, сравнения, олицетворения.	2ч	1 ч	1ч		
4.	**Системы стихосложения.**	**2 ч**				
4.1	Системы стихосложения.	2ч	2 ч			
5.	**Размеры стиха.**	**4 ч**				
5.1	Размеры стиха.	2 ч	1 ч	1ч		
5.2	Строфа, стопы	2 ч	1ч	1ч		
6.	**Рифма, виды рифмовки**	**6 ч**				
6.1	Рифма, виды рифмовки	2 ч	0,5 ч	0,5ч		
6.2.	«В поход за вдохновением.»	4 ч	0,5 ч	3,5 ч		
7	**Стили речи**	**4 ч**				
7.1	Стили речи	4 ч	1 ч	1 ч		
8.	**Поэзия и живопись.**	**4 ч**				
8.1	Поэзия и живопись.	4 ч	0,5ч	3ч		
9.	**Музыка в поэзии.**	**4 ч.**				
9.1	Музыка в поэзии.	4 ч	1ч	3 ч		
10.	**Роль музыкальных произведений в стихосложении.**	**2 ч**				
10.1	Роль музыкальных произведений в стихосложении.	2 ч	1ч	1ч		

11	**Эпические жанры**	3 ч				
11.1	Эпические жанры.	1ч	1 ч			
11.2	Очерк. Жанровые особенности очерка.	1 ч.		1 ч		Составления очерка о ветеранах ВОВ в школьную газету.
11.3	Рассказ.	1 ч.		1ч.		

Содержание курса

Тема 1. Вводное занятие. Что такое поэзия? Поэтические жанры.(3ч.)

Тема 2. «Я знаю силу слов». Назначение поэта и поэзии. (2ч.)

Тема 3. Изобразительно-выразительные средства поэтического языка. Тропы: эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, метонимии, гиперболы, литоты.(4ч.)

Тема 4. Системы стихосложения. Виды систем стихосложения (античная, песенно-тоническая, декламационно-тоническая) (2ч.)

Тема 5. Размеры стиха(ямб, хорей, дактиль, анапест, амфибрахий). Строфа. Стопы. (4ч.)

Тема 6. Рифма. Виды рифмовки. «Поход за вдохновением» (6ч.)

Тема7. Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный. (4ч.)

Тема 8. Поэзия и живопись.(4ч.)

Тема 9. Музыка в поэзии: (4ч.)

Тема 10. Роль музыкальных произведения в стихосложении. (2ч.)

Тем 11. Эпические жанры: рассказ, очерк. (3ч.)

1.4. Планируемые результаты.

Метапредметные результаты:

- рост познавательной и творческой активности у ребят.
- формирование эстетического, творческого подхода к оформлению материалов.
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения.

Личностные результаты:

- формирование мотивацию к развитию своей речи; помочь учащимся в саморазвитии;
- развитие речевых навыков, формирование культуры чувств.
- развитие творческих способностей учащихся; умение оценивать свою работу.
- учить определять свою роль в общей работе, в работе коллектива.

Предметные результаты:

- определение размеров стиха, вчитываться в произведение и видеть слово в контексте.
- создавать самостоятельно художественные тексты и стихотворения.
- Представить свою точку зрения, выступать перед публикой, комментировать стихотворения друг у друга.
- определение изобразительно- выразительных средств речи в лирических и эпических произведениях.
- выразительное декламирование литературного произведения;
- определение размера и рифмы стиха;

Ожидаемые результаты- в результате обучения на занятиях кружка обучающиеся становятся подготовленными к участию в школьных и районных конкурсах чтецов. В результате работы в кружке обучающиеся обогащают словарный запас, развивают творческие способности, овладевают нормами грамотной устной речи.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

	1 год обучения
Комплектование групп.	26.08-31.08.24 г
Дата начала и окончания реализации программы	с 02.09.2024 г - 31.05.25 г
Количество учебных часов	38
Сроки проведения аттестации: Промежуточная Итоговая	 16-22 декабря 19-25 мая

2.2 Условия реализации программы - «Поэтическая тетрадь» проводится на базе МБОУ «Верхнеюринская ООШ», кабинет физики.

2.3.Формы аттестации- конкурс стихов, очерки в школьной газете , размещение своих стихов в СМИ.

2.4 Оценочные материалы :

Критерии оценивания очерка:

1.Есть ли привлекательный заголовок.
2.Есть ли основная мысль очерка.
3.Полно ли представлен образ героя.
4.Есть ли сфера интересов у героя.
5.Показана ли уникальная информация о герое и его деятельности.
6.Логичность изложения.
7.Композиционная стройность.
8. Этична ли позиция автора.

Критерии оценивания выразительного чтения произведений художественной литературы.

1.Четкость и ясность произношения текста.
2.Соблюдение норм орфоэпии.
3.Обязательноая постановка логических ударений.
4.При чтении соблюдение пунктуационных знаков препинания, при которых нужна определенная пауза.
5.Выражениеэмоциональной окраски(радость, восхищение ,тревога, грусть и т.д.).
Выполнение этих критериев- высший уровень усвоения программы.
Не выполнение одного из критериев – средний уровень усвоения программы.
Не выполнение 3-4 из критериев – низкий уровень усвоения программы.

2.5. Методические материалы - настоящий раздел представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

– *особенности организации образовательного процесса* – очно,

– *формы организации образовательного процесса***:** индивидуально-групповая, индивидуальная;

– *формы организации учебного занятия* – индивидуальное и коллективное составление очерков в школьную газету, самостоятельная работа

– *методы обучения* –словесный, наглядный, практический ;

– *алгоритм учебного занятия* – теоретическая часть, затем практическая деятельность детей, контроль после завершения работы.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель:- создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающихся, их успешной социализации в обществе.

Задачи: -развивать творческие способности обучающихся;
-формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
-формировать у обучающихся умения работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми;
-сохранять и развивать чувство гордости за свою страну, республику, деревню, школу, семью.

Оценка достижения планируемых результатов воспитания проводится педагогическим работником на основе педагогического наблюдения

Календарный план воспитательной работы

Направление воспитательной работы	**Мероприятие**	**Задачи**	**Сроки проведения**
Интеллектуальное воспитание	Конкурсы чтецов в школе («Неделе русского языка и литературы»)	- вовлекать обучающихся в самостоятельную творческую деятельность;	В течение года

		- развивать у обучающихся интерес к занятиям русского языка и литературы.	
	Живая классика	-учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения.	Февраль, март
Гражданско - патриотическое воспитание	Конкурс сочинений «Без срока давности»	- вовлекать обучающихся в самостоятельную творческую деятельность; - развивать у обучающихся интерес к занятиям русского языка и литературы.	В течение года
Духовно-нравственное воспитание	Рождественские чтения	-учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения.	Январь, февраль

2.7 Список литературы.

1.Т.А.Ладыженская ,Т.С,Зепалова «Развивайте дар слова»М. Просвещение.
2.В.В.Виноградов Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика.М
3.Е.Н.Винарская.Выразительные средства текста.
4. В.В.Одинцов . « О языке художественной прозы»
5.И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. «Секреты хорошей речи»

Приложение 1

Календарный учебный график МБОУ «Верхнеюринская ООШ»
на 2024-2025 учебный год

Основание для разработки: Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»

месяц	**сентябрь**				**октябрь**					**ноябрь**				**декабрь**				**январь**					**февраль**			
№ недели	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**
начало недели	2 сент	9	16	23	30 сент	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30 дек	6	13	20	27	3	10	17	24
конец недели	8	15	22	29	6	13	20	27	3 нояб	10	17	24	1 дек	8	15	22	29	5	12	19	26	2 февр	9	16	23	2 март
	к/у	у	у	у	у	у	у	у	у	у/п	у	у	у	у	у	у/а	у	п	у/п	у	у	у	у	у	у	у/п

месяц	**март**				**апрель**					**май**			
№ недели	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**32**	**33**	**34**	**35**	**36**	**37**	**38**	**39**
начало недели	3	10	17	24	31 март	7	14	21	28	5	12	19	26
конец недели	9	16	23	30	6	13	20	27	4 мая	11	18	25	1 июн
	у	у	у	у	у	у	у	у	у/п	у/п	у	у/а	у/р

Учебных недель – 38

Условные обозначения: **у** – учебный год; **к** – комплектование групп; **а** – аттестация (промежуточная, итоговый контроль); **п** – праздничные дни; **р** – резервное время для 100 % выполнения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы; **л** – летний режим работы: реализация краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, лагерь с дневным пребыванием детей, походы, экскурсионные занятия, экспедиции, профильные смены, соревнования, массовые мероприятия.

Праздничные дни:
при пятидневной рабочей неделе - **в 2024 году** – 3, 4 ноября; 29-31 декабря; **в 2025 году** – 1-8 января; 22-23 февраля; 8 марта; 1-4 мая; 8-11 мая; 12-15 июня.
при шестидневной рабочей неделе - **в 2024 году** – 4 ноября; 29, 31 декабря; **в 2025 году** – 1-8 января; 23 февраля; 8 марта; 1 мая; 8-9 мая; 12 июня.