

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Удмуртской Республики**  
**Администрация МО "Муниципальный округ Можгинский район**  
**Удмуртской Республики"**  
**МБОУ "Верхнеюринская ООШ"**

УТВЕРЖДЕНО

директор

Баталева В.Г.

Приказ №82-од  
от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»**

для обучающихся 1-4 классов

**Верхние Юри, 2023год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» для начального общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке». В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта.

Программа обеспечивает межпредметные связи с другими гуманитарными дисциплинами, в первую очередь с учебным предметом «Родной (удмуртский) язык».

Программа разработана для обучающихся, владеющих удмуртским языком.

Литературное чтение на родном (удмуртском) языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение коммуникативно-речевых навыков и умений. Литературное чтение на удмуртском языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся младших классов, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребенка новому виду деятельности – учебному, развить интеллектуальные и творческие способности, воспитать ученика, любящего свою малую и большую Родину, свой язык и народ, уважительно относящегося к другим народам; научить его жить в коллективе сверстников, взрослых, общаться друг с другом, вести диалог, слышать и слушать окружающих.

Литературное чтение на удмуртском языке имеет большое значение в решении задач воспитания, оно способствует воспитанию ценностного отношения к удмуртской литературе и удмуртскому языку, включению обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщению к его культурному наследию, к традициям и современности.

Через чтение вошедших в Программу произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

**Цель** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности

как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение; развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности.

**Задачи** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального удмуртского сознания и отраженных в родной литературе;

- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях удмуртского языка на основе изучения произведений удмуртской литературы;

- формирование у обучающихся младших классов положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества для речевого самосовершенствования;

- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

- овладение техникой смыслового чтения;

- знакомство с элементами литературоведческого анализа текстов и практическое применение отдельных теоретико-литературных понятий;

- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном; развитие творческих способностей обучающихся.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

При определении содержания предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» Программа учитывает следующие аспекты:

- виды речевой и читательской деятельности;

- круг детского чтения, культура читательской деятельности;

- литературоведческая пропедевтика;

- творческая деятельность обучающихся.

**Виды речевой и читательской деятельности:** аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи), работу с разными видами текста.

На протяжении четырех лет обучения меняются приемы овладения навыком чтения: сначала идет освоение синтетических приемов чтения в пределах слова и словосочетания (чтение целыми словами), далее формируются приемы интонационного объединения слов в предложения. Постепенно осваивается техника смыслового чтения вслух и про себя, позволяющая воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой. Обучающимися осваиваются разные виды чтения текста: ознакомительное, поисковое, просмотровое, изучающее – и используются в соответствии с конкретной речевой задачей. Обучающиеся овладевают приемами выразительного чтения.

Параллельно с обучением чтению совершенствуются умения слушать и говорить, обобщать и выделять главное.

Существенное место в Программе отводится работе с текстом художественного произведения. Обучающиеся сравнивают художественные, учебные, научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, выделять главную мысль.

**Круг детского чтения и культура читательской деятельности:** избранные тексты для изучения и формирование умения самостоятельно выбирать книги для чтения. В круг детского чтения входят произведения удмуртского фольклора (сказки, легенды, загадки, считалки), произведения удмуртских и русских классиков, а также произведения татарской, чувашской, финно-угорской литературы. Дети знакомятся с удмуртской детской газетой «Зечбур!» («Здравствуй!»), детским журналом «Кизили» («Звездочка»).

Произведения, включенные в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников. Круг детского чтения от класса к классу расширяется и углубляется по мере развития читательских способностей детей, их знаний об окружающем мире. Постепенно формируется библиографическая культура обучающихся.

**Литературоведческая пропедевтика:** получение первоначальных представлений о главной теме, идее литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка), изобразительно-выразительных средствах литературы (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора). При анализе художественного произведения на первый план выдвигается художественный образ (без термина).

Обучающиеся знакомятся и осваивают разные виды пересказа текстов: подробный, краткий, выборочный.

При анализе прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, мотивы поведения героя, учатся составлять характеристику героя.

**Творческая деятельность обучающихся** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Здесь раскрываются приемы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности: читать по ролям, инсценировать тексты. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения. Читая и анализируя произведения, обучающиеся знакомятся с базовыми общечеловеческими ценностями. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая на уроках литературного чтения на удмуртском языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 1 КЛАССЕ

### «Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько»

#### («Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами»)

Стихотворения, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита.  
Произведения, отражающие первые шаги в чтении.

Сказки Г. Данилова «Куамын тямьс эшъёс» («Тридцать восемь друзей»), «Кыче кыл пбрмиз?» («Какое слово получилось?»).

Стихотворение А. Леонтьева «Библиотекаын» («В библиотеке»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: стихотворение И. Ивановна «Кытчы гинэ учкисько - букваен пумиськисько» («Куда ни посмотрю - встречаюсь с буквами»), стихотворение А. Клабукова «Мынам Азбукае» («Моя азбука»).

### «Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни, сказки. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности, справедливости, совести как чертах характера.

Считалки, дразнилки:

Стихотворение-считалка Ю. Байсаровой «Чиманы тыныд черод» («Твоя очередь галить»).

Стихотворения-дразнилки А. Клабукова «Куатаськись» («Обиженный»), «Азьтэм» («Лентяй»).

Стихотворение-дразнилка А. Уварова «Ибнъяськись» («Заносчивый»).

Народная сказка. Удмуртская народная сказка «Зичы, кион но гондыр» («Лиса, волк и медведь»).

Русская народная сказка «Зичы но кечтака» («Лиса и козел», перевод В. Широбокова).

Народная песня. Удмуртские народные песни «Лымы тбды» («Белый снег»), «Э, пе, зазеге» («Ой, да, мой гусь»).

Загадки.

Рассказ А. Клабукова «Тазы вань, тазы бвбл» («Так - есть, а так - нет»).

Стихотворение А. Леонтьева «Куака но кикы» («Ворона и кукушка»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: ненецкая народная сказка «Пуны но адями» («Собака и человек», перевод В. Широбокова). Стихотворение-

считалка Кузубая Г ерда «Палгури» («Одинокий журавль»), стихотворение-считалка А. Кузнецовой «Чимасьлэн лыдьяськонэз» («Считалка водящего»).

Проект «Мадиськонъёсын бичет кылдытйськом» («Создаём сборник загадок»).

#### **«Милям покчи эшъёмы» («О братьях наших меньших»)**

Стихотворения, рассказы о животных. Произведения о милосердии, сострадании, сопереживании, ответственности и умении проявлять доброту и заботу.

Михайлов В. Стихотворение «Кучапи» («Щенок»).

Симаков Г. Рассказ «Кыз йылынлудкеч» («Заяц на верхушке ели»).

Батуев Э. Рассказ «Тапи-тап но Дйго» («Тапи-тап и Дйго»).

*Произведения для семейного и самостоятельного чтения:* Ельцов А. Рассказ «Эольгыриос» («Воробьи»), Соколов С. Рассказ «Кикы» («Кукушка»).

#### **«Эч уж лэсьтод – эч сямо луод»**

**(«Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым»)**

Произведения о добрых делах детей. Стихотворения и рассказы, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального удмуртского сознания.

Стихотворение Ф. Васильева «Тау кариз курег» («Поблагодарила курица»).

Стихотворение Ю. Байсаровой «Пась штание» («Дырявые мои штаны»).

Стихотворение В. Самсонова «Эшъясько» («Подружусь»).

Рассказ В. Ар-Серги «Эшъёс» («Друзья»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказы

В. Колесниковой «Шудоесь-а пыдкуччанъёсты?» («Счастлива ли ваша обувь?»), «Пыдыйл сумка» («Бродячая сумка»), рассказ В. Сухомлинского «Учылэсь возыт» («Совестно перед соловьём», перевод Г. Данилова), рассказ Г. Симакова «Юан» («Вопрос»), рассказ Л. Малых «Ваменэс мунё» («Упрямая кукла»), рассказ Ю. Байсаровой «Нянь ке вань» («Если есть хлеб»).

#### **«Узыр, чебер инкуазьмы» («Богата и красива наша природа»)**

Стихотворения, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии. Произведения, отражающие любовь к родному краю.

Стихотворение А. Ельцова «Липет йылын» («На крыше»).

Стихотворение А. Леонтьева «Шедимы выжыкылэ» («Попали в сказку»).

Стихотворение И. Иванова «Зорон азын» («Перед дождём»).

Рассказ В. Широбокова «Вуюись» («Радуга»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ Г. Ушакова «Шапкык» («Капля»), стихотворение И. Иванова «Шунды но мон» («Солнце и я»).

### **Изучение литературных терминов и понятий по классам**

#### **1 класс**

Считалки (лыдьяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калыквыжыкыл), народные песни (калыккырзан), рассказ (верос).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ВО 2 КЛАССЕ**

#### **«Тодон валан дуннеын» («В мире знаний»).**

Стихотворения, рассказы удмуртских и русских писателей. Сербская народная сказка о знании, о школе, о важности учёбы. Произведения, отражающие ценность учения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

Стихотворение Г. Ходырева «Мон мынйсько школае...» («Я иду в школу...»).

Рассказ Е. Глебовой «Шулдыр пумиськон» («Радостная встреча»).

Стихотворение Г. Данилова «Малы книга секыт?» («Почему книга тяжёлая?»).

Художники-иллюстраторы книг.

Стихотворение И. Иванова «Сылал сиыса» («Съев пуд соли»).

Стихотворение В. Романова «Урокын» («На уроке»).

Произведение для чтения про себя: сербская народная сказка «Улытозяд - дышетскы» («Век живи - век учись»), сказка В. Сухомлинского «Кык книга» («Две книги»), перевод Г. Данилова).

Книги для семейного чтения: Н. Лопатина «Азылань, тодон-валан люканы!» («Вперёд, к познанию тайн!»), А. Кузнецова «Будйськом! Будйськом! Лыдпусэн тодматкиськом!» («Растём! Растём! Учимся считать!»), А. Леонтьев «Вераку огкадесь, гожтыку пбртэмесь» («Произношение одинаковое, написание разное»).

Проект «Вбзад котьку мед луоз оскымон эшед - книга» («Рядом пусть будет всегда твой верный друг - книга»).

#### **«Сизыыл буэльёс» («Краски осени»)**

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы, об удивительных явлениях окружающего мира.

Стихотворение В. Коткова «Арлэн вакытьёсыз» («Времена года»).

Стихотворение В. Кириллова «Зарни сйзыыл» («Золотая осень»).

Рассказ Е. Глебовой «Губиос» («Грибы»).

Стихотворения-загадки Г. Касимова «Кылбуръёс-мадиськонъёс» («Стихотворения-загадки»).

Сказка В. Сухомлинского «Ныль суэръёс» («Четыре сестры», перевод Г. Данилова). Стихотворение В. Ившин «Кин ма ужам» («Кто какую работу выполнил»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Туганаева «Чабей» («Пшеница»).

Книги для семейного чтения: А. Уваров «Кыква но тыква» («Кыква и тыква»), Кузубай Герд «Бакча котырын» («На огороде и близ него»), А. Самсонов «Малы уй капчи» («Почему ночь коротка?»).

#### **«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста.»)**

Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская). Произведения, отражающие нравственно-этические ценности разных народов.

Удмуртская народная сказка «Зичы но атас» («Лиса и петух»).

Мансийская народная сказка «Лудкеч» («Заяц», перевод Г. Баженовой).

Венгерская народная сказка «Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы» («Дружба кошки с собакой», перевод В. Широбокова).

Авторская сказка. Сказка Л. Малых «Кин чебергес?» («Кто краше?»).

Художники-иллюстраторы книг.

Произведение для чтения про себя: татарская народная сказка «Кион но вуриськись» («Волк и портной»).

Книги для семейного чтения: «Кырзась песьтэр. Дуннеысь калыкъёслэн выжыкыльёссы» («Поющий пестерь. Сказки народов мира»), «Кык гондыръёс. Литературной выжыкыльёс» («Два медведя. Литературные сказки»), «Визьмо чипей. Литературной выжыкыльёс» («Умная щука. Литературные сказки»).

Проект «Выжыкыл гожтйськом асьмеос» («Сказку пишем сами»).

#### **«Милям покчи эшъёсмы» («О братьях наших меньших.»)**

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научнопознавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных. Произведения об ответственности и умении проявлять доброту и заботу к братьям нашим меньшим.

Стихотворение В. Коткова «Мбзмись кочыш» («Скучающая кошка»).

Стихотворение Н. Бигбашева «Мынам эше» («Мой друг»).

Рассказы В. Широбокова «Зичы» («Лиса»), Е. Николаева «Чушъяльёс» («Ежи»).

Сказка В. Романова «Ошмес но бурдоос» («Родник и птицы»).

Рассказ Г. Симакова «Кый» («Змея»).

Произведение для чтения про себя: рассказ С. Соколова «Паймытйз» («Удивил»).

Книги для семейного чтения: П. Поздеев «Пичи пбйшурась» («Маленький охотник»), «Чужон быж, вень бугор но мукетъёс. Пудо-животъёс но пбйшуръёс сярись кылбуръёс» («Метёлочный хвост, игольчатый клубок и другие. Стихи удмуртских поэтов о домашних и диких животных»), Ф. Александров «Быле-быле» («Быле-быле»).

#### **«Пёртмас ькись тол» («Волшебница зима.»)**

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы, об изменениях окружающего мира.

Стихотворение С. Беляевой «Тол бабайлэсь СМС» («СМС от Деда Мороза»).

Стихотворение С. Карпова «Вормиз» («Победил»).

Рассказ А. Клабукова «Ку вуонзэ тол уг вера» («Зима не предупреждает, когда она наступит»).

Рассказ И. Соколова-Микитова «Нюлэскын толалтэ» («Зимой в лесу», перевод В. Широбокова).

Рассказ В. Широбокова «Апае эктэ» («Старшая сестра танцует»).

Стихотворение В. Вознякова «Кызьпу» («Берёза»).

Сравнение со стихотворением С. Есенина «Берёза».

Рассказ Н. Носова «Кызьы Незнайка кылбур гожьяз» («Как Незнайка сочинял стихи», перевод В. Широбокова) (отрывок).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Г. Ходырева «Чукна» («Утро»).

Книги для семейного чтения: В. Кириллов «Лымы корка» («Снежный домик»),

В. Карпов «Лымыпог» («Снеговик»), Кузубай Герд «Арлэн дырьёсыз» («Времена года»).

#### **«Жечезлэс ь адзем каром» («Примеры для подражания.»)**

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых. Произведения, отражающие нравственно-этические ценности, значимые для национального удмуртского сознания.

Рассказ В. Широбокова «Нянь» («Хлеб»).

Стихотворение Г. Ходырева «Атае кадь будо» («Стану как отец»).

Стихотворение Л. Черновой «Малпанъёс» («Раздумья»).

Рассказы Е. Глебовой «Тупатйз» («Починил»),

А. Самсонова «Гажаса учкон» («Уважение»),

Л. Толстого «Тысь» («Косточка», перевод В. Широбокова).

Стихотворение А. Белоногова «Кин сииз?» («Кто съел?»).

Рассказ Л. Черновой «Чылкыт пияш» («Опрятный мальчик»).

Сказки Г. Симакова «Малы губиос ватскизы» («Почему грибы спрятались»),

Н. Байтерякова «Пбртмаськись спичка» («Мистическая спичка»).

Рассказ Е. Загребина «Адями уженыз чебер» («Человек делами славится»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Вотякова «Жикыттэм» («Неряха»).

Книги для семейного чтения: И. Иванов «Мон но, тон но, ми но тй» («И я, и ты, и мы, и вы»), Г. Симаков «Нюлэс кушын пумиськон» («Встреча на поляне»), Г. Ходырев «Пиос но будо но» («Вот и мальчишки растут»).

### **«Тулыс крезьгурьёс» («Мелодии весны.»)**

Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта, Дню космонавтики и Дню Победы. Стихотворения, рассказы и авторская сказка, воплощающие поэтические представления удмуртского народа о названиях весенних месяцев. Произведения о праздниках, значимых для всех народов нашей страны.

Стихотворения А. Леонтьева «Тулыс» («Весна»),

«Урамын тулыс ке» («Если на улице весна»).

Рассказ В. Широбокова «Март толэзь» («Месяц март»).

Стихотворения В. Михайлова «Оштолэзь» («Апрель»),

Г. Сабитова «Урокъёс бырем бере» («После уроков»).

Рассказ В. Сухомлинского «Кычеесь анайлэн синъёсыз» («Какие глаза у мамы», перевод Г. Данилова).

Сказка П. Кубашева «Нодтэм шырпи» («Несмышлёный мышонок»).

Стихотворения И. Иванова «Кыдёкысь эше сярись» («О далёком друге»),

Г. Ходырева «Космосэ лобысал» («Полетел бы в космос»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Ар-Серги «Песятайлэн чиньыез» («Дедушкин палец»), сказка А. Демьянова «Шыртыл» («Светлячок»), рассказы Р. Игнатьевой «Ческыт зыно сяьскаос» («Ароматные цветы»), В. Широбокова «Кизилиос доры сюрес лёгисьёс» («Прокладывающие путь к звёздам»).

### **«Ошмесо удмурт шаермы» («Наш родниковый край.»)**

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно

познавательные тексты удмуртских писателей о малой Родине. Произведения, отражающие неповторимый облик и природные богатства родного края, важность бережного отношения к природе.

Стихотворение А. Леонтьева «Нюлэсо шаере» («Мой край, богатый лесами»).

Сказка В. Широбокова «Тодматскон» («Знакомство»).

Рассказ Г. Симакова «Кедра сик» («Кедровый лес»).

Произведение для чтения про себя: стихотворения И. Иванова «Сяськаос но кык эшъёс» («Цветы и два друга»), В. Романова «Мак сяська» («Цветы мака»), В. Широбокова «Выльмем город» («Обновлённый город»), В. Михайлова «Эш утчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), рассказ Н. Байтеряков «Эх, Васи, Васи...» («Эх, Васенька, Васенька»).

Книги для семейного чтения: В. Михайлов «Лобзы, лобзы, дыдыке» («Лети, лети, голубок»), Л. Нянькина «Ческыт кбмеч» («Вкусный колобок»), Рашит Хайдар «Инкуазь но мон» («Природа и я»).

Проект «Вордйськем шаер сярысь кылбуръёсын бичет дасяськом» («Готовим сборник стихотворений о родном крае»).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 3 КЛАССЕ

### «Эшъёсы полынь» («Я и мои друзья.»)

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах.

Стихотворения В. Коткова «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), «Мон» («Я»).

Повесть Н. Васильева «Паньтэмъёс» («Тёзки») (отрывок).

Стихотворения Т. Шмакова «Губиос» («Грибы»),

А. Лужанина «Сйзьыл» («Осень»).

Рассказ В. Ар-Серги «Люты Вася» («Вася-репей»).

Сказка Л. Малых «Эктись Кизили» («Танцующая звезда»).

Рассказ Р. Валишина «Ошкем пель» («Вислоухий») (отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пиштэ» («Инвожо и в полночь светит»)).

Рассказ Н. Байтерякова «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосёнок»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Белоногова «Эш быръе Лазыр» («Лазарь выбирает друга»).

### **«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста.»)**

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально- бытовые сказки. Удмуртские побасенки. Народные приметы. Отражение в текстах устного народного творчества нравственных ценностей удмуртского народа.

Удмуртские народные сказки «Уродэсь эшъёс» («Плохие друзья»), «Бекче» («Бочка»), «Медо» («Батрак»).

Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азытэм адями» («Ленивый человек»).

Чаклан кыльёс (народные приметы).

Произведение для чтения про себя: удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадьёс» («Трое схожих»).

### **«Анай- атаен чош» («В семье.»)**

Стихотворения и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Стихотворения В. Кириллова «Табань» («Табани»),

В. Михайлова «Песянае» («Моя бабушка»).

Рассказ Кузубая Герда «Кучапи» («Щенок»).

Поэма А. Клабукова «Тютю Макси» («Гусята и Макси»).

Рассказы В. Садовникова «Пань-пань - котэм нянь» («Размазня»),

В. Ар-Серги «Гирыш» («Гриша»).

Произведение для чтения про себя: рассказ Р. Игнатъевой «Куртка саес» («Рукав куртки»).

Проект «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»).

### **«Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край.»)**

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Стихотворения и рассказы, посвящённые известным людям Удмуртии.

Стихотворения В. Романова «Кыльёс» («Слова»),

Г. Ходырева «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»).

Рассказ Г. Красильникова «Нырысь лымы» («Первый снег») (отрывок).

Стихотворение В. Ванюшева «Тол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»).

Рассказ О. Четкарёва «Мон ворми тонэ тол» («Я победил тебя, ветер!»).

Стихотворение Ф. Александрова «Кык эшгъёс» («Два друга»).

Художники-иллюстраторы книг. Очерк С. Шихарева «Паймымон Трокай» («Удивительный Трокай») (отрывок).

Рассказ К. Ломагина «Берлин дорын» («У Берлина»).

Басня А. Лужанина «Пужым но Ньылпу» («Сосна и Пихта»).

Произведения для чтения про себя: стихотворение А. Леонтьева «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).

Проект «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаём презентацию по стихотворению, посвящённому родному краю»).

#### **«Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живём.»)**

Нравственно-этические ценности разных народов. Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками.

Произведение русского классика Н. Некрасова.

Татарская народная сказка «Годон-быгатон котъмалэсь дуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова).

Чувашская народная сказка «Пбртмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова). Башкирская народная сказка «Малы пбйшуръёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?»), перевод Г. Баженовой).

Произведение для чтения про себя: Н. Некрасов «Пересь Мазай но лудкечъёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова).

#### **«Їыжы-выжыосмы дорын» («В кругу родственников.»)**

Поэтические представления финно-угорских народов о главных жизненных ценностях, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в произведениях писателей. Финская и мордовская народные сказки.

Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка и эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера.

Эрвин Лазар Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л.

Широбоковой). Бенэдэк Элэк Венгерская сказка «Пегзем кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широбоковой). Эллен Ниит Стихотворение «Суредасълэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой).

Финская народная сказка «Коньы но пбйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной).

Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).

Произведение для чтения про себя: Эдгар Валтер Сказка «Покьёслэн выль улон интызы» («Новое место жительства Поков», перевод А. Решетниковой).

**«Нылпиослы потйсь газетьёс но журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания.»)**

Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звёздочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»).

Из истории создания изданий.

Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»).

Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Тол, Кезьыт» («Солнце, Ветер, Холод»).

Журнал «Кизили» («Звёздочка»).

Сказка-пьеса У. Бадретдинова «Оте...» («Приглашает»), Стихотворение Л. Бадретдиновой «Лыдяськонъёс» («Считалки»).

Стихотворение-загадка А. Ельцова «Йырин-чукин, мыддорин...» («Всё наоборот»).

Художники-иллюстраторы книг. Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»).

Рассказ Л. Широбоковой «Зор сяська» («Цветок дождя»).

Маленькая книжка журнала «Вордскем кыл» («Родной язык»).

Сценка-игра А. Уварова «Боко» («Боко»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Кузубая Герда «Туриос» («Журавли»).

Проект «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаём журнал»).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 4 КЛАССЕ

### « Ымысь ыме, пельысь пеле.» («Из уст в уста.»)

Малые и большие фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания. Нравственно-этические ценности, значимые для удмуртского народа.

Удмуртские народные сказки «Ачиз ветлйсь кут» («Лапти- самоходы»),  
«Адямиен алангасар» («Человек и великан»).

Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»).

Социально-бытовое предание «Мардан атай но Тутой батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутой»).

Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).

Произведения для чтения про себя: удмуртская народная сказка «Ачиз корась тйр» («Топор-саморуб»), предание «Кизилюос сярый веран» («Сказ о звездах»).

Проект «Инты нимёс сярый предание гожтйском» («Пишем топонимическое предание»).

### «Гожьясьчиос- нылпиослы» («Писатели - детям.»)

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения писателей удмуртской детской литературы. Произведения о новом мире, о маленьком герое, который идёт на смену взрослым в деле созидания свободы и красоты жизни.

История развития удмуртской детской литературы.

Стихотворение Г. Верещагина «Гужем» («Лето»).

Стихотворения Кузубая Герда «Сйзыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»).

Сказки Кузубая Герда «Бадяр тысь» («Кленовое семечко»), «Пужымо тэлын» («В сосновом бору»).

Повесть А. Комарова «Лызгырлыос-шыркунёс» («Колокольчики-бубенчики») (отрывок). Повесть А. Клабукова «Палбам» («Меченый») (отрывок).

Сказки Г. Симакова «Писпуосын вераськон» («Разговор с деревьями»), «Урткычъёслы сяськаос» («Цветы для летучих мышей»).

Рассказ Г. Симакова «Кыз» («Ель»).

Стихотворения В. Романова «Музьем кузё» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»).

Поэма-сказка Л. Черновой «Нюлэс школа» («Лесная школа»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Симакова «Кайсы» («Клѣст»).

Проект «Кузубай Герд - удмурт нылпиослы гождьась». (Электрон презентация).  
(«Кузубай Герд - удмуртским детям»). (Электронная презентация).

#### **«Нылпи дуннеын» («В мире детства.»)**

Произведения удмуртских писателей об увлекательном мире детства.

Стихотворение А. Леонтьева «Бордгазет» («Стенгазета»).

Повесть А. Леонтьева «Мынам корабли» («Мой корабль») (отрывок).

Пьеса-сказка А. Вотякова «Гондырпи Иши» («Медвежонок Иши») (отрывок).

Рассказ Г. Данилова «Орзи но Лади» («Орзи и Лади»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Данилова «Лудкан» («Лудкан»),  
легенда А. Леонтьева «Шумпотон сяська» («Цветок радости»).

Проекты «А. Леонтьев - нылпи кылбурчи но суредась» (Электрон презентация)  
(«А. Леонтьев - детский поэт и художник» (Электронная презентация), «Соос утизы шаермес» («Они Родину нам сберегли»).

#### **«Мон но котырьсь улон» («Я и мир вокруг меня.»)**

Произведения современных удмуртских писателей о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях.

Рассказ Г. Ходырева «Мынам дуно музьеме» («Дорогой мой край»).

Стихотворения Г. Ходырева «Памятник дорын» («У памятника»), «Чужанайлэн кырзанэз» («Бабушкина песня»).

Рассказ В. Ившина «Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»).

Рассказы У. Бадретдинова «Юн кор» («Юнкор»), «Вероника».

Рассказ В. Коткова «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастлиное время, наверное, детство!») (отрывок).

Стихотворения В. Коткова «Кбттырмостэм уй» («Ненасытная ночь»), «Куно витись Паримон» («Ожидающий гостей Паримон»).

Повесть-сказка Л. Малых «Боко но Моко» («Боко и Моко») (отрывок).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Ходырева «Гердлэн пуныез» («Собака Герда»), очерк Г. Ходырева «Кизили уг кысы» («Звезда не гаснет»).

#### **«Та ваньмыз вордскем шаере» («И все это - моя родина.»)**

Произведения современных удмуртских писателей о красоте родного края, о ценностном отношении подрастающего поколения к своей Родине.

Стихотворения И. Иванова «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается, улыбаясь»), «Бадзым чукна» («Большое утро»), «Уйвбтысь трамвай» («Трамвайчик из

сна»).

Рассказ А. Ельцова «Вакчи быж» («Короткий хвост»).

Стихотворения В. Михайлова «16-тй этажын» («На 16-ом этаже»), «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»).

Поэма В. Михайлова «Гондыр кышно басьтэ» («Медведь женится»).

Рассказы Е. Загребина «Кин орчем пал куасэн?» («Кто прошёл на одной лыже?»), «Сизь» («Дятел»).

Рассказы В. Широкова «Визнасьёс» («Рыбаки»), «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).

Произведения для чтения про себя: рассказы Е. Загребина «Палэзь зускиос» («Гроздь рябины»), «Кечатнырьёс» («Клесты»).

Проект «Мынам яратоно герою». (Электрон презентация). («Мой любимый герой». (Электронная презентация).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны и края;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, других моральных качеств по отношению к чувствам других людей;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

***эстетического воспитания:***

– проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

– приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

***трудового воспитания:***

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

***экологического воспитания:***

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

– первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

– овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная

деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть **познавательных** универсальных учебных действий:

***базовые логические действия:***

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять объекты (тексты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные тексты;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

***базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

***общение:***

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***совместная деятельность:***

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

***самоорганизация:***

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

***самоконтроль:***

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Предметные результаты

### 1 класс

Обучающийся научится:

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения со скоростью 25–30 слов в минуту (безотметочного оценивания);
- читать наизусть стихотворные произведения;
- читать выразительно по ролям;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- понимать фактическое содержание прослушанного/прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- пересказывать содержание произведения;
- принимать участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- сочинять по аналогии считалки и загадки;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 2 класс

Обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов;
- переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного и (или) прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы; владеть

элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять простой план текста;

- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, тема, идея, заголовок, содержание произведения);

- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение примерами из текста;

- подробно и выборочно пересказывать текст;
- читать выразительно, используя интонационный рисунок (речевую партитуру) текста;

- читать выразительно по ролям, используя нужную интонацию, темп и тон речи;

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

- находить различия фольклорной и литературной сказки;

- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- сравнивать художественные и научно-популярные тексты;

- осознанно применять полученные знания (тема, идея, образ, пословица, сказка, скороговорка, загадка, ритм, рифма);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, обогащать собственный круг чтения;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Зкласс**

Обучающийся научится:

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

-владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой, цитатный);

-различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

-определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам;

-составлять устную и письменную характеристику героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

-отличать автора произведения от героя, описывать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев;

-прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрациям к тексту;

-отличать главного героя от второстепенных;

-осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, мораль басни, литературный герой, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);

-участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

-составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного и (или) прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

-ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

-выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

-использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4класс**

Обучающийся научится:

-совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое выборочное);

-читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

-пересказывать произведение подробно и выборочно;

-соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

-различать героические, социально-бытовые, топонимические предания;

-различать поэму и поэму-сказку, сказку-пьесу; характеризовать жанр легенды;

-подробно описывать характер героя, его портрет;

-владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой и сложный);

-характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

-выявлять авторскую позицию в литературном произведении и в произведении изобразительного искусства, определять способы выражения авторского отношения к героям, описанной картине;

-соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

-объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

-осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, образ);

-пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко) с изменением лица рассказчика;

-участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

-читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

-составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

-составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

-сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;

-ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

-самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Тематическое планирование  
с учетом модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания  
МБОУ «Верхнеюринская ООШ»**

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующие целевые приоритеты

<b>Целевые приоритеты</b>	<b>Методы, формы и приемы</b>
установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	-поощрение -поддержка -похвала -просьба -поручение
привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	-урок –конференция -урок –диспут -урок –обсуждение -проектный урок
побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	урок –беседа -урок -диспут -ролевая игра -беседы - обсуждения норм и правил поведения
использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	-ролевые игры -урок –обсуждение -урок –диспут -урок –репортаж - мозговой штурм
применение на уроке интерактивных форм работы	-интеллектуальные игры

<p>учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>	<p>-эрудит –викторины -урок –путешествие -лекция; -деловая игра -ролевая игра -круглые столы - дискуссии; -практикум -групповая работа, -работа в парах</p>
<p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	<p>лекция -экскурсия - разработка проекта -защита проекта - лабораторная работа</p>
<p>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>	<p>организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи</p>
<p>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	<p>участие во Всероссийской олимпиаде школьников; использование методических материалов Всероссийского проекта «Открытые уроки» (онлайн-уроки для школьников, приуроченные к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям</p>

**Отражение образовательных событий, памятных дат и событий, на уроках литературного чтения 1-4 классы**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Образовательное событие</b>
<b>1</b>	1 сентября	День знаний
<b>2</b>	8 сентября	Международный день распространения грамотности
<b>3</b>	5 октября	Международный день учителя
<b>4</b>	25 октября	Международный день школьных библиотек
<b>5</b>	4 ноября	День народного единства
<b>6</b>	26 ноября	День матери в России
<b>7</b>	23 февраля	День защитников Отечества
<b>8</b>	8 марта	Международный женский день
<b>9</b>	12 апреля	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы»
<b>10</b>	24 мая	День славянской письменности и культуры

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование рассчитано на период, следующий после курса «Обучение грамоте»

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. «Кытчы гинзучкисько – букваенпумиськисько» («Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами»)</b>					
1.1	Григорий Данилов «куамын тямыс эшъес»	1		1	Поле для свободного ввода
1.2	Анатолий Леонтьев «Библиотекаын»	1		1	
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. «Ымысьме, пельыспеле» («Из уст в уста»)</b>					
2.1	Лыдыясконъёс, исаськонъёс, кырзанъёс	1		1	Поле для свободного ввода
2.2	«Зичы, кион но гондыр» калык выжыкыл	1		1	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. «Милям покчишъёсмь» («О братьях наших меньших»)</b>					
3.1	Владимир Михайлов «Кучапи»	1		1	Поле для свободного ввода
3.2	Григорий Симаков «Кыз йылын лудкеч»	1		1	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 4. «ӹеч уж лэсьтод – ӹечсямолуод» («Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым»)</b>					
4.1	Флор Васильев «Тау кариз курег» Юлия Байсарова «Пась штание» Владимир Самсонов «Эшъясько» Юлия Байсарова «Ужлы Дышыны»	1		1	Поле для свободного ввода
4.2	Григорий Симаков «Юан»	1		1	Поле для свободного

					ввода
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 5 «Узыр, чебер инкуазьмы» («Богата и красива наша природа»)</b>					
5.1	Алексей Ельцов «Липет йылын»	1		1	Поле для свободного ввода
5.2	Василий Ширококов «Вуюись»	1		1	
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		10	0	10	

1

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. «Тодон валан дуннеын» («В мире знаний»).</b>					
1.1	Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о знании, о школе, о важности учёбы	5		5	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. «Сизьыл буэльёс» («Краски осени»)</b>					
2.1	Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы.	3		3	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. «Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста.»)</b>					
3.1	Произведения малого фольклорного	3		3	Поле для свободного

	жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская).				ввода
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. «Милям покчи эшъёсмы» («О братьях наших меньших.»)</b>					
4.1	Стихи, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных.	5		5	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5 «Пӧртмасъкись тол» («Волшебница зима.»)</b>					
5.1	Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы.	4		4	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 6 «Ӝечезлэс ь адъём каром» («Примеры для подражания.»)</b>					
6.1	Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых.	6		6	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 7 «Тулыс крезьгуръёс» («Мелодии весны.»)</b>					
7.1	Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта и Дню Победы.	6	1	5	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 8 «Ошмесо удмурт шаермы» («Наш родниковый край.»)</b>					
8.1	Стихи, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-	2		2	Поле для свободного ввода

	познавательные тексты удмуртских писателей о малой родине.				
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1 «Эшъёсы полын» («Я и мои друзья.»)</b>					
1.1	Стихи, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей.	7		7	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2 «Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста.»)</b>					
2.1	Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасёнки. Народные приметы.	4		4	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3 «Анай- атаен чош» («В семье.»)</b>					
3.1	Стихи и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями.	4		4	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4 «Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край.»)</b>					

4.1	Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Произведения, посвящённые известным людям Удмуртии.	7		7	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 5 «Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живём.»)</b>					
5.1	Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н.А.Некрасова.	3		3	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 6 «Ѓыжы-выжыосмы дорын» («В кругу родственников.»)</b>					
6.1	Финская народная сказка. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка. Произведения эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера.	4	1	3	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 7 «Нылпиослы потйсь газетъёс но журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания.»)</b>					
7.1	Детские журналы «Пчела» («Муш»), «Звёздочка» («Кизили»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово» («Вордскем кыл»), газета «Ѓечбур!» (Здравствуйте!). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения.	5		5	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1 « Ымысь ыме, пельысь пеле.» («Из уст в уста.»)</b>					
1.1	Малые фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания.	7		7	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2 «Гожъясьчиос- нылпиослы» («Писатели - детям.»)</b>					
2.1	Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения классиков удмуртской детской литературы: Г.Е. Верещагина, Кузубая Герда, А.Н. Клабукова, Г. Симакова, Л. Черновой.	10		10	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		10			
<b>Раздел 3 «Нылпи дуннеын» («В мире детства.»)</b>					
3.1	Произведения удмуртских писателей А. Леонтьева, А. Вотякова, Г. Данилова об увлекательном мире детства.	4		4	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4 «Мон но котырысь улон» («Я и мир вокруг меня.»)</b>					
4.1	Произведения современных удмуртских писателей Г. Ходырева, В. Ившина, У. Бадретдинова, В. Коткова, Л. Малых о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях.	8		8	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		8			

<b>Раздел 5 «Та ваньмыз вордскем шаере» («И все это - моя родина.»)</b>					
5.1	Произведения современных удмуртских писателей И. Иванова, А. Ельцова, В. Михайлова, Е. Загребина, В. Широбокова.	5	1	4	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		5			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	32	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Григорий Данилов «Куамын тямыс эшъёс»	1		1	15.03	
2.	Анатолий Лернтъев «Библиотекаын»	1		1	22.03	
3.	Лыдъяськонъёс, исаськонъёс, кырзанъёс	1		1	05.04	
4.	Зичы, кион но гондыр, калык выжыкыл	1		1	12.04	
5.	Владимир Михайлов «Кучапи»	1		1	19.04	
6.	Григорий Симаков «Кыз йылын лудкеч»	1		1	26.04	
7.	«Тау кариз курег» Флор Васильев. «Пась штание» Юлия Байсарова «Эшъясько» Владимир Самсонов «Ужлы дышыны» Юлия Байсарова	1		1	03.05	
8.	Григорий Симаков «Юан»	1		1	17.05	
9.	Алексей Ельцов «Липет йылын» Анатолий Леонтьев «Шедимы выжыкылтэ»	1		1	24.05	
10.	Василий Ширококов «Вуюись»	1		1	27.05	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Знакомство с учебником. Г.Ходырев «Мон мыниско школае»	1		1	01.09	
2.	Е.Глебова «Шулдыр пумиськон»	1		1	08.09	
3.	Г.Данилов. Малы книга секыт. Художники-иллюстраторы.	1		1	15.09	
4.	И.Иванов. Сылал сияыса. В.Романов. Урокын.	1		1	22.09	
5.	Проверь и оцени себя. В.Сухомлинский. Кык книга.	1		1	29.09	
6.	В.Котков. Арлэн вакытьёсыз. К.Кириллов. Зарни сизыыл.	1		1	06.10	
7.	Е.Глебова. Губиос. Г.Касимов. Кылбуръёс-мадиськонъёс.	1		1	13.10	
8.	В.Сухомлинский. Ныль сузэръёс. В.Ившин. Кин ма ужам.	1		1	20.10	
9.	Малые жанры народного творчества.	1		1	27.10	
10.	Сказки народов мира. Народные сказки.	1		1	10.11	
11.	Л.Малых. Кин чебергес? Художники-иллюстраторы.	1		1	17.11	

12.	Стихотворения В.Коткова «Мозмись кочыш», Н.Бигбашев «Мынам эше»	1		1	24.11	
13.	Научно-популярное произведение. В Широбоков «Зичы»,	1		1	01.12	
14.	Научно-художественное произведение Е.Николаев «Чушъяльёс»	1		1	08.12	
15.	Сказка в стихах. В.Романов. Ошмес но бурдоос.	1		1	15.12	
16.	К.Симаков. Кый.	1		1	22.12	
17.	С.Беляева. Тол Бабайлэс СМС. С.Карпов. Вормиз.	1		1	29.12	
18.	А.Н.Клабуков. Ку вуонзэ тол уг вера.	1		1	12.01	
19.	Н.Соколов-Микитов. Нюлэскын толалтэ. В.Широбоков. Апае эктэ.	1		1	19.01	
20.	Н.Носов. Кыззы Незнайка кылбур гождяз.	1		1	26.01	
21.	В.Широбоков. Нянь. Г.Ходырев. . Атае кадь будо. Л.Чернова. Малпанъёс.	1		1	02.02	
22.	Е.Глебова. Тупатиз. А.Самсонов. Гажаса учконо.	1		1	09.02	
23.	Л.Толстой. тысь. А.Белоногов. Кин сииз.	1		1	16.02	
24.	Л.Чернова. Чылкыт пияш.	1		1	01.03	
25.	Г.Симаков. Малы губиос ватскизы. Н.Байтерьяков. Портмаськись спичка.	1		1	15.03	

26.	Е.Загребин. Адыми уженыз чебер	1		1	22.03	
27.	А.Леонтьев. Тулыс. Урамын тулыс ке. В.Широбоков. Март толэзь.	1		1	05.04	
28.	Г.Сабитов. Урокъёс бырем бере. В.Сухомлинский. Кычеесь анайлэн синъёсыз.	1		1	12.04	
29.	И.Иванова «Кыдёкысь эше сярысь. Г.Ходырев. Космосэ лобысал.	1		1	19.04	
30.	Ар-Серги.Песятайлэн чинъез.	1		1	26.04	
31.	А.Демьянов. Шыртыл. Р.Игнатъева.Ческыт зыно сяськаос.	1		1	03.05	
32.	Итоговая комплексная работа.	1	1	1	17.05	
33.	А.Леонтьев. Нюлэсо шаере. В.Широбоков. Тодматскон.	1		1	24.05	
34.	Г.Симаков. Кедрa сик.И.Иванова. Сяськаос но кык эшъёс.	1		1	27.05	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Знакомство с учебником. В.Котков «Перемена». В.Котков «Компьютере».	1		1	01.09	

2.	Н.Васильев. Паньтэмъёс.В.Ар-Серги. Люгы Вася.	1		1	08.09	
3.	Т.Шмаков «Зарни арама», (биография).А. Лужанин «Сйзьыл».	1		1	15.09	
4.	Л.Малых «Эктйсь Кизили»	1		1	22.09	
5.	А.Белоногов «Эш быръе Лазыр».В.Котков «Мон».	1		1	29.09	
6.	Р. Валишин «Ошкем пель».	1		1	06.10	
7.	Н. Байтеряков «Пияш но лосьпи».	1		1	13.10	
8.	«Уродэсь эшъёс» (Удмуртская народная сказка)	1		1	20.10	
9.	«Бекче» (Удмуртская народная сказка).	1		1	27.10	
10.	«Медо» (Удмуртская народная сказка).	1		1	10.11	
11.	Приметы (Чаклан кылъёс).	1		1	17.11	
12.	В. Кириллов «Табань».В. Михайлов «Песянае».	1		1	24.11	
13.	К. Герд «Кучапи».	1		1	01.12	
14.	В. Ар-Серги «Гирьш».	1		1	08.12	
15.	Р. Игнатьева «Куртка саес».	1		1	15.12	
16.	В. Романов «Кылъёс».Г. Ходырев «Пиналысен дуно».	1		1	22.12	

17.	Г. Красильников «Нырысь лымы». Ванюшев «Тол вуиз шаерамы». В.	1		1	29.12	
18.	О.Четкарёв «Мон ворми тонэ, тӧл!»	1		1	12.01	
19.	Ф.Александров «Кык эшъёс».Художник - иллюстратор В.Морозов.	1		1	19.01	
20.	С.Шихарев «Паймымон Трокай».	1		1	26.01	
21.	А.Леонтьев « Мед луоз улон».К.Ломагин «Берлин дорын».	1		1	02.02	
22.	А.Лужанин « Пужым но Нылып» (басня).	1		1	09.02	
23.	«Пӧртмаськись сюр» (чувакская народная сказка).	1		1	16.02	
24.	«Малы пӧйшуръёс уг верасько?» (башкирская народная сказка).	1		1	01.03	
25.	Н.Некрасов «Пересь Мазай но лудкечъёс».	1		1	15.03	
26.	Эрвин Лазар «Кык Чукнаос» (венгерская сказка)	1		1	22.03	
27.	Эллен Ниит «Суредасьлэн бадӟым ужез».	1		1	05.04	
28.	«Коньы но пӧйшуръёс» (финская народная сказка).	1		1	12.04	
29.	<u>Итоговая проверочная работа.</u>	1	1	1	19.04	
30.	Журнал «Муш». К.Герд «Туриос», «Шунды, Тӧл, Кезыт».	1		1	26.04	
31.	Журнал «Кизили».У. Бадретдинов «Ӧте...» (выжыкыл-пьеса).	1		1	03.05	

32.	Л.Бадретдинова «Лыдъяськонъёс». А.Ельцов «Йыринчукин, мыддорин...». Художник -иллюстратор Александр Андрюшкин.	1		1	17.05	
33.	Газета «Зечбур!» Л.Широбокова «Зор сяська».	1		1	24.05	
34.	Обобщающий урок.	1		1	27.05	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Малые фольклорные жанры.(Повторение)	1		1	01.09	
2.	Удмуртская народная сказка. Ачиз ветлись кут.	1		1	08.09	
3.	Удмуртская народная сказка. Адямиен алангасар.	1		1	15.09	
4.	Эштэрек..(Героическое предание)	1		1	22.09	
5.	Социально-бытовое предание.Мардан атай но Тутой батыр	1		1	29.09	
6.	Анлаш(Алнаш) (Топонимическое предание).Юдрук.	1		1	06.10	
7.	Малые фольклорные жанры.(Повторение)	1		1	13.10	
8.	История детской лите-ратуры.Г.Верещагин «Гужем».	1		1	20.10	

9.	Кузубай Герд. «Сйзыл», «Беризь», «Бадяр тысь», «Пужымо тэлын»	1		1	27.10	
10.	Кузубай Герд. «Сйзыл», «Беризь», «Бадяр тысь», «Пужымо тэлын»	1		1	10.11	
11.	А.Комаров. «Лызгыр-лыос-шыркунъёс. (Из жизни К.Герда).	1		1	17.11	
12.	А.Клабуков «Палбам.» (отрывки из повести)	1		1	24.11	
13.	А.Клабуков «Палбам.» (отрывки из повести)	1		1	01.12	
14.	Г.Симаков. «Писпуосын вераськон.» «Урткычъёслы сяськаос.»	1		1	08.12	
15.	Г.Симаков. «Писпуосын вераськон.» «Урткычъёслы сяськаос.»	1		1	15.12	
16.	Л.Чернова «Нюлэс школа.» (Поэма- сказка)	1		1	22.12	
17.	Л.Чернова «Нюлэс школа.» (Поэма-сказка)	1		1	29.12	
18.	А.Леонтьев. «Бордгазет».	1		1	12.01	
19.	А.Вотяков. «Гондырпи Иши.» (Части из пьесы- сказки).	1		1	19.01	
20.	А.Вотяков. «Гондырпи Иши.» (Части из пьесы- сказки).	1		1	26.01	
21.	Г.Данилов Орзи но Лади.	1		1	02.02	
22.	Г.Ходырев. «Мынам дуно музейе». «Памятник дорын». «Їужанай	1		1	09.02	
23.	Г.Ходырев. «Мынам дуно музейе». «Памятник дорын». «Їужанай	1		1	16.02	

24.	В Ившин. «Кыҗе бурдолы тол уе изынышунытгес?»	1		1	01.03	
25.	У.Батретдинов. «Юн кор». «Вероника».	1		1	15.03	
26.	У.Батретдинов. «Юн кор». «Вероника».	1		1	22.03	
27.	В.Котков«Умой,дыр, пичи дыр».«Кӧттырмостэм уй».«Куно витись Пари-мон».	1		1	05.04	
28.	Л.Малых «Боко но Мо-ко»(Части из повести).	1		1	12.04	
29.	Л.Малых «Боко но Мо-ко»(Части из повести).	1		1	19.04	
30.	И.Иванов «Шунды сай-ка серекьяса». «Бадзымчукна». «Уйвӧтысь трамвай».	1		1	26.04	
31.	В.Широбоков. «Нюлэскын концерт». «Визнасьёс»	1		1	03.05	
32.	В.Широбоков. «Нюлэскын концерт». «Визнасьёс»	1		1	17.05	
33.	А.Ельцов «Вакчи быж».	1		1	24.05	
34.	Итоговая проверочная работа	1	1		27.05	

## Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

### Учебники

1. Иванова Т.С., Тимирзянова И.Ф. Лыдзён книга. 1-тй класслы учебник. – 2-тй изд. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.

### Электронные формы учебников

2. Лыдзён книга. 1-тй класслы учебник. [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2019-тй арынпотэмучебникъя / Печатламучебниклэнавторьёсыз Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирзянова; ватсам электрон пуштроссэдасясь Л.В. Бусыгина; огъясьредакторез Н.И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодосужьюрт «Дышетонудысысьёскалыкужпумьёстыэскероньятодос институт». – Ижевск, 2020. //URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9N2NGRGMJ9VT> (дата обращения: 30.05.2022).

### Методические пособия

3. Тимирзянова И.Ф. Литературной лыдзиськон. 1-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 40 с.

### Контрольно-измерительные материалы

4. Тимирзянова И.Ф., Кузнецова Л.С. Литературной лыдзиськон. 1-тй класс: Эскерон-дуньянужьёсын учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2020. – 32 бам.

### Научная литература

5. Ареева Т. Николай Васильев – урокъёсын // Вордскемкыл. – 1994. – № 5. – С. 26–33.

6. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, С.В. Егоркина / под. ред. А.Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.

7. Долганова Л. Роль фольклора в развитии удмуртской детской литературы // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1990. – С. 30–37.

8. Еркина С.Л. Современные образовательные технологии // URL: [http://aracy.pdf/files/documents/44-redaktor/kursy/Erkina\\_leksia\\_sovr\\_tehn.pdf](http://aracy.pdf/files/documents/44-redaktor/kursy/Erkina_leksia_sovr_tehn.pdf) (дата обращения: 30.05.2022)

9. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.

10. Зайцева Т.И., Павлова И.Ф. Удмуртская детская литература и детская книга Удмуртии (1960–2010-е гг.): сборник научных статей / М-во образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Удмуртский гос. ун-т». – Ижевск: Удмуртский университет, 2015. – 222 с.

11. Зарникрезь: удмурт калыклэнвизьнодшыкысысьтыз = Золотые гусли: из сокровищницы народной мудрости удмуртов / Сост. Т.Г. Владыкина-Перевозчикова; науч. ред. В. Владыкин; пер.: Т.Г. Владыкина-Перевозчикова и др.; ил. М. Гарипова. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 301 с.

12. Клементьев А. Жанр литературной сказки в современной детской литературе (на примере творчества Л. Малых) // Г.Д. Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья: Сб. статей. Ижевск, 2005. – С. 64–68.

13. Плотникова С.В. Теория и технология начального литературного образования [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства / С. В. Плотникова, А. А. Краева; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 2017. // URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7499/1/uch00210.pdf>

14. Тимирязнова И.Ф. Универсал дышетскон действиосты азинтонын валаса лыдзисьсконлэн интыез // Вордскемкыл. – 2015. – № 7. – С. 10–11.

15. Шибанов В.Л. Кылбурлэнпаймымондуннез: лирической текстэзэскеронъяурттэт. – Ижевск: Удмуртия, 1994. – 85 с.

16. Яшин Д.А. Удмурт фольклор: Дышетйсьёслы пособие. – Ижевск, 1987. – 152 с.

#### **Периодические издания**

17. Детский журнал «Кизили».

18. Детско-юношеская газета «Зёчбур!».

19. Научно-методический журнал «Вордскемкыл».

#### **Информационные ресурсы**

20. Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд» //URL:[https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская\\_литература](https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература) (дата обращения: 30.05.2022).

21. Национальная библиотека Удмуртской Республики //URL: <https://unatlib.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

22. Национальный корпус удмуртского языка //URL: <http://udmcorpus.udman.ru/home> (дата обращения: 25.05.2022).

23. Национальный музей Удмуртской Республики //URL: <https://nmur.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

24. Песни для детей на удмуртском языке // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/pesni-dlya-detej-na-udmurtskom-yazyke/> (дата обращения: 31.05.2022).

25. Сайт казенного научного учреждения Удмуртской Республики «Научно-исследовательский институт национального образования. URL: <http://udmniino.ru/index.php> (дата обращения: 25.05.2022).

26. Сайт Министерства национальной политики Удмуртской Республики (спецпроекты) // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/> (дата обращения: 25.05.2022).

27. Сайт Республиканского музея изобразительных искусств // URL: <https://www.urmii.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

28. Сказки народов мира на удмуртском языке // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/> (дата обращения: 31.05.2022).

29. Туала удмурт гожъяськисьёс = Современные удмуртские писатели [Электронный ресурс]: библиографический справочник / Национальная библиотека Удмуртской Республики // URL: <http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/> (дата обращения: 31.05.2022).

30. Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе // URL: <https://udmky1.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

31. Учебно-научная библиотека Удмуртского государственного университета им. В.А. Журавлева // URL: <http://lib.udsu.ru/> (дата обращения: 25.05.2022)

